COCAS

LA REINA ELIZABETH II

63 INTENTOS DE DIVORCIO

EDUCACIÓN EN BOLIVIA

NUEVAS PROPUESTAS EDUCATIVAS

HORÓSCOPO

¿QUÉ TE DEPARA EL 2021?

ESTADOS UNIDOS

LA FRAGILIDAD DE LOS GRANDES

ESPECIAL SOS ANIMALES

VIAJAR EN TIEMPOS DE COVID-19

¿UN SÍ O UN NO?

Ana Lucía Gutiérrez

"APRENDÍ EL VERDADERO SENTIMIENTO DE LA GRATITUD"

URUBÓ**VILLAGE**

El privilegio al otro lado del puente.

FOTO REAL 📷 PABLO OH

TERRENOS DESDE **105.000**$us

770 99 100

CONSULTA POR TU VISITA VIRTUAL O PRESENCIAL

UruboVillage | urubo.village | www.urubovillage.com

GENTE DE HOY

ESTADOS UNIDOS

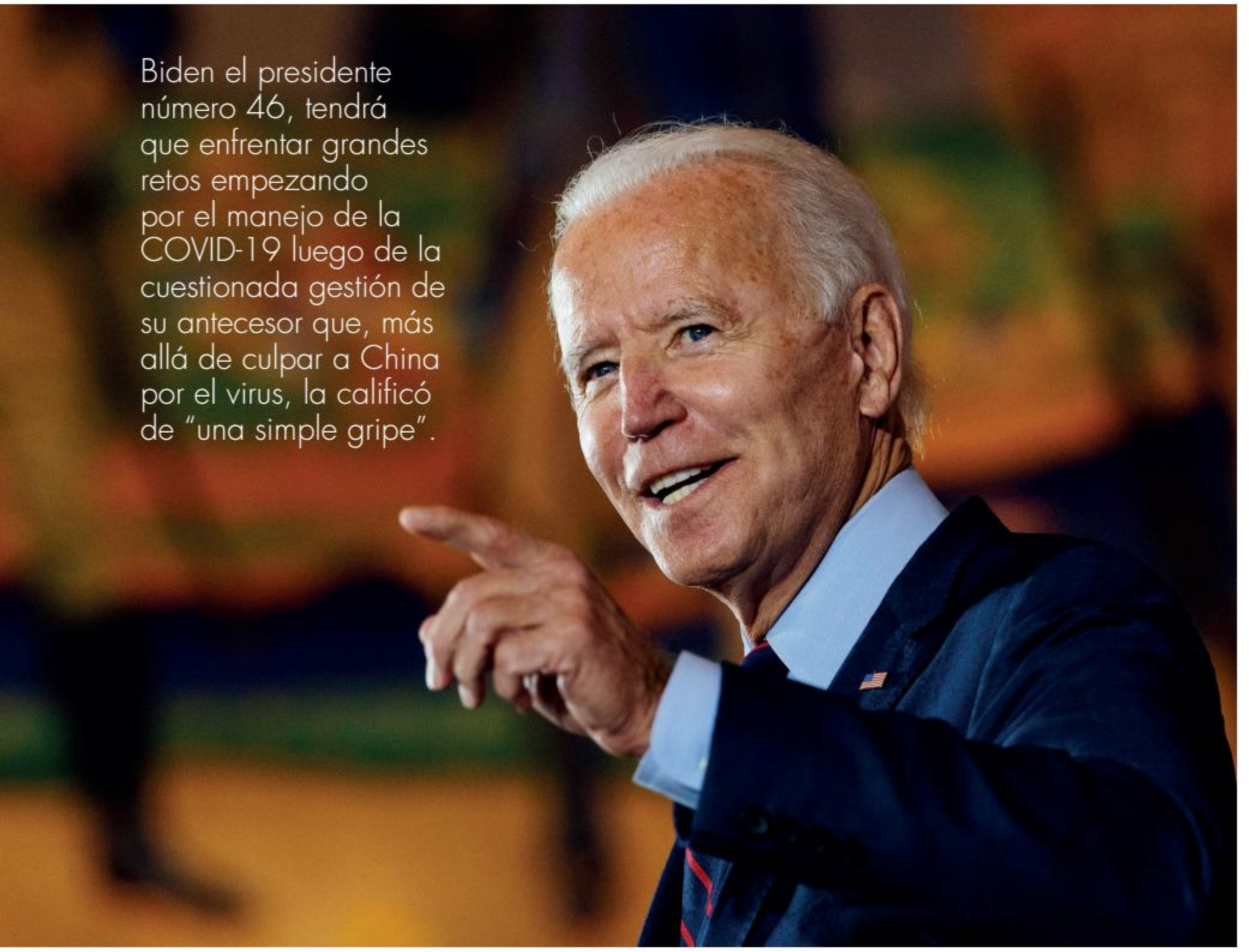
LA FRAGILIDAD DE LOS GRANDES

Por Carla Tejerina/ Fotos Shutterstock.

Millones de personas alrededor del planeta no daban crédito a las imágenes que circulaban en medios de comunicación y redes sociales de la irrupción en el Capitolio de fanáticos seguidores de Donald Trump. No es de extrañar que las tensiones generadas por el estilo de gobierno del ahora expresidente de los Estados Unidos, tipo *reality show* (como describe Obama), hayan desencadenado una polarización que puso en vilo un modelo democrático que por muchos años fue un referente para el mundo.

El propio vicepresidente Mike Pence y el líder republicano en el Senado, Mitch McConnell, hicieron contundentes declaraciones desacreditando el intento de Trump de no avalar la victoria de Joe Biden, la cual pasó por recuentos y esmerados escrutinios ante la atenta mirada de expertos en la materia.

La irresponsable actitud del exmandatario puso en evidencia



la fractura social de uno de los países más poderosos del mundo y deja en manos de su sucesor la misión de lograr el tan urgente reencuentro entre la sociedad civil.

JOE BIDEN, LA NECESIDAD DE RECOMPONER UN PAÍS

A sus 79 años Joe Biden atesora una larga experiencia política. Fue vicepresidente en el periodo de gobierno de Barak Obama por ocho años y senador del estado de Delaware por 36 años. Entre los temas que destacan su trayectoria está el impulso de la Ley contra la Violencia contra las Mujeres —si bien tuvo una acusación de agresión sexual por una mujer, esta no ha prosperado—, así como el apoyo a la comunidad LGBT y al matrimonio igualitario. Asimismo, mostró un propuesta moderada en temas de políticas migratorias expresando en una entrevista en CNN, "podrán estar un poco más tranquilos sin Donald Trump en la Casa Blanca: los inmigrantes, separados de sus hijos de manera arbitraria; los negros que han tenido que enfrentar, en los últimos años, el abuso de racistas que se han sentido empoderados con el racismo del presidente de Estados Unidos; y, los musulmanes que han sufrido los trinos de Trump quien los hace sentir no bienvenidos en su propio país".

La pérdida de su esposa y de su hija de 13 meses en un accidente automovilístico, así como la muerte de su hijo debido a una agresiva forma de cáncer cerebral el año 2013, marcaron la vida del actual presidente de los Estados Unidos. Hoy, nombrado como el presidente número 46, tendrá que enfrentar grandes retos empezando por el manejo de la COVID-19 luego de la cuestionada gestión de su antecesor que, más allá de culpar a China por el virus, la calificó de "una simple gripe" y desestimó el uso de barbijos; un conjunto de equivocaciones que derivaron en más de diez millones de contagiados y alrededor de 250 000 muertos, lo que coloca a Estados Unidos en el primer lugar de los países afectados en el mundo, seguido de Brasil e India.

Se requerirá poner énfasis en la economía (en recesión debido a la pandemia), la política exterior y el cambio climático; especialmente en este último luego de que Trump, a los seis meses de llegar a la Casa Blanca, anunciara el retiro del

Acuerdo Climático de París. Asimismo la política comercial en la que se abandonó el Acuerdo Transpacífico TPP y se desconoció el Tratado de Libre Comercio de América del Norte. En el primer caso se declaró la guerra comercial a China, imponiendo gravosos aranceles sobre sus respectivos bienes.

El nuevo rumbo que tome Joe Biden deberá estar centrado en la recomposición de la sociedad norteamericana y en retomar el liderazgo mundial tan debilitado con el que recibe el país.

DONALD TRUMP, LA NUEVA VERSIÓN DE SU PASO POR LA HISTORIA

"Ahora es el momento de que nuestra nación se recupere y es el momento de la paz y la calma", fueron las declaraciones del expresidente de los Estados Unidos luego de la fatídica toma del Capitolio que dejó como saldo cinco muertos y mostró una faceta vergonzosa de los Estados Unidos al mundo. Pocas horas antes de la transición, Trump, ante un nuevo juicio político y el empoderamiento de la pandemia, insistía en mostrar una faceta conciliadora. Seguramente por recomendación de sus asesores, de tomar acciones pacíficas que ayuden a "limpiar" su imagen.

Tras haberle cerrado sus cuentas sociales en una acción inédita de Facebook y Twitter alegando: "violaciones graves y repetidas de nuestra política de integridad cívica", Donald Trump dejó de usar las plataformas digitales, como algunos medios califican, como un megáfono de incitación a la violencia. Por su parte, Trump aseguró que su discurso fue totalmente apropiado y calificó como un error catastrófico el cierre de sus cuentas.

En estas semanas se definirán los detalles de cómo se escribirá el paso del presidente número 45 de los Estados Unidos por la historia. ¿Se lo recordará por su política migratoria y la construcción de 480 kilómetros de un muro fronterizo entre los Estados Unidos y México? ¿Por su acercamiento a Rusia o la negación de la existencia de un cambio climático? ¿Por las 26 denuncias de mujeres por acoso sexual y más de 43 por conductas inapropiadas? O, finalmente, ¿por su actitud ante una pandemia mundial? Seguramente las imágenes de sus campos de golf, sus encuentros con otros mandatarios o sus apariciones junto a su esposa Melania, en un esfuerzo por proyectar algo de empatía entre ambos, serán el complemento de la gestión de uno de los presidentes más polémicos de Norteamérica, admirado por muchos y criticado por otros, cuyo legado fue alimentar un quiebre social y la polarización en uno de los países más fuertes del planeta. ■

16

DESTACADOS

ENERO DE 2020

ESPECIAL COSAS POR LOS ANIMALES 29

42

12

26

48

20

ANA LUCÍA GUTIÉRREZ 12

"Aprendí el verdadero sentimiento de la gratitud"

KATYA DIEDERICH 16

Un análisis de los hidrocarburos en Bolivia

EDUCACIÓN EN BOLIVIA 20

Conoce las propuestas educativas del 2021

VIAJAR EN TIEMPOS DE COVID 26

¿Un sí o un no?

ESPECIAL COSAS POR LOS ANIMALES 29

#MICAVACOSAS 42

Gonzalo Arellano Durán: artífice de las historias de su propia cava

CAMILO 48

Imposible sacarlo de nuestra cabeza

HORÓSCOPO 51

¿Qué te depara el 2021?

NOXZEMA®

TRATA Y PREVIENE LOS BROTES, SIN COMPROMETER EL EQUILIBRIO DE HUMEDAD DE SU PIEL

PROBADA POR DERMATÓLOGOS

DISTRIBUIDOR PARA BOLIVIA

Fragance

Telf.: (591-3) 336-8282

E-mail: gerencia@fragancebolivia.com

¡BÚSCALO EN TU SUPERMERCADO Y/O FARMACIA FAVORITA!

COSAS
UNA REVISTA INTERNACIONAL

FUNDADA EN 1999
NIT Nº 122617024
DEPÓSITO LEGAL Nº 4-3-65-03

Directora
Carla Tejerina de Cabezas

Editora Ana Sofía Cabezas

Periodista María José Parejas

Colaboradores Pablo Manzoni
Quito Velasco
Carmen Luz Calvo
Gastón Serrano

Departamento de Arte Beatriz Aquino

Fotografía Alejandra Reznicek
Pablo Manzoni
Julio Gonzalez

EDITORA Y PROYECTOS S.A.

Gerente Regional Santa Cruz Claudia Pommier
cpommier@cosas.com

Revista "COSAS" editada por Editora y Proyectos S.A. Torre Empresarial Titanium Of. 102
calacoto Telf: 2150191
Casilla: 9858
La Paz
Paseo Comercial "El Chuubi" Nº34
Equipetrol Telf: 3145205
Santa Cruz

Pre -Impresión digital e Impresión SPC Impresores s.a.

Representante Legal Orlando Cabezas

Editora Internacional Soledad Miranda Ibarra

Bureau en Nueva York Manuel Santelices Iturriaga

Corresponsales:
Nueva York: Francisca Reyes C.
Hollywood: Yenny Nun
Londres: Loreto Herman
Nathalie Malinarich
Madrid: Carlos Kieffer
París: Andrea Desormeaux
Copenhague: Tatiana Ramírez
Zurich: Paula Amunátegui
Buenos Aires Claudia Echeverría
Mar del Plata: Verónica Foxley Detmer

Servicios informativos exclusivos Agencias: Gamma Presse, Angeli, Sipa Press, Europa Press, Camera Press, Serpesa S.A.

Publicaciones: Newsweek, Paris Match, Gente, Noticias, Tribuna de Actualidad.

EDICIONES INTERNACIONALES

"Cosas" Chile Directora Mónica Comandari Kaiser

"Cosas" Perú Directora Elizabeth Dulanto de Miró Quesada

"Cosas" Ecuador Directora Claudia Gonzáles

"Cosas" México Directora Arlenne Muñoz Vilchis

Suscripciones: 2150191 - 3145205
www.cosas.bo / Email: revistacosas@cosas.com

BOLIVIA: 20 Bs.

Prohibida toda reproducción total o parcial del contenido de esta revista.

¡Estamos preparados!

+	NUEVOS PROTOCOLOS DE SEGURIDAD
+	MAYOR FLEXIBILIDAD EN CAMBIOS
+	LA FLOTA MÁS MODERNA Y EFICIENTE
+	Y SIEMPRE LOS MEJORES PRECIOS

AirEuropa SKYTEAM

Tú decides

ATT
AUTORIDAD DE REGULACIÓN Y FISCALIZACIÓN DE TELECOMUNICACIONES Y TRANSPORTES

COSAS DE FAMOSOS

Por Redacción COSAS/ Fotos Shutterstock.

Kim Kardashian y Kanye West

DESPUÉS DE VARIOS MESES DE ESPECULACIÓN SOBRE EL FUTURO DEL MATRIMONIO ENTRE KIM KARDASHIAN Y KANYE WEST, FINALMENTE SE HA ANUNCIADO QUE SE DIVORCIARÁN. DIFERENTES FUENTES CERCANAS A LA FAMILIA HAN CONFIRMADO LA SITUACIÓN Y LA DECISIÓN DE DAR FIN AL MATRIMONIO.

Después de varios meses de especulación sobre el futuro del matrimonio entre Kim Kardashian y Kanye West, finalmente se ha anunciado que se divorciarán. Diferentes fuentes cercanas a la familia han confirmado la situación y la decisión de dar fin al matrimonio. A pesar de que la noticia llamó la atención de muchos seguidores de las estrellas, para otros no significó una sorpresa, ya que la pareja no celebró las fiestas de fin de año en familia; se sabía que Kanye ha estado viviendo en su rancho en Wyoming, mientras Kim residía, con sus hijos, en su mansión en Los Ángeles. Las fuentes aseguran que este conflicto es el resultado de los problemas de salud mental del rapero y de su tensa relación con la familia Kardashian. Lo más sensato será esperar las declaraciones oficiales de la pareja, quienes tratarán de cuidar cómo se cuenta la historia para proteger a sus cuatro hijos de los falsos rumores. Uno de los más recientes es que el rapero tuvo un romance con el gurú de belleza de YouTube Jeffree Star, quien no tardó en desmentir el comentario.

Récords batidos, los primeros puestos en las listas de música más importantes y millones de reproducciones han posicionado a una nueva estrella como el *hit* del momento: Olivia Rodrigo. Se trata de la actriz, compositora y cantante de 17 años, quien es parte de la serie *HSM: el musical*, aquella que se transmite por la plataforma de *streaming, Disney +*. La joven ha recibido felicitaciones de destacados artistas como Taylor Swift, quien celebró el lanzamiento del más reciente sencillo de la actriz de ascendencia filipina, llamado *drivers license*. En su letra se cuenta la historia de una ruptura, aquella que muchos creen fue inspirada en su expareja y compañero de reparto Joshua Bassett, quien ahora sale con otra estrella de Disney: Sabrina Carpenter. El triángulo amoroso ha conmovido a millones de fanáticos, quienes han reaccionado a la historia principalmente en *TikTok*, red social en la que la canción ha sido reproducida millones de veces, en pocos días.

Una nueva pareja ha "roto el Internet", se trata de nadie más y nadie menos que el cantante Harry Styles y la actriz Olivia Wilde. Fotos de ellos agarrados de la mano confirmaron el romance que sorprendió por la diferencia de edad de diez años entre ambos. Wilde, de 36, y Styles, de 26, fueron vistos por primera vez en público en una boda en un racho en California. El cantante del éxito *Watermelon Sugar*, no ha tenido una relación pública desde su ruptura con la modelo francesa Camille Rowe en 2018. La actriz, por su parte, se separó hace un año de su pareja, el actor Jason Sudeikis, padre de sus dos hijos. La ruptura fue, en un inicio, muy amigable; ambos mostraron madurez e incluso compartieron en redes que todavía mantenían una gran amistad. Sin embargo, recientemente han surgido rumores de que la separación se debió a la infidelidad por parte de ella con el cantante. ■

Olivia Rodrigo

Olivia Wilde y Harry Styles

Una de las actrices más queridas de Hollywood es, sin duda, Emma Stone. El año pasado se confirmó que contrajo matrimonio en una íntima ceremonia con el guionista del reconocido *show* de comedia *Saturday Night Live*, Dave McCary. Después de salir dos años y casarse, se ha confirmado que la pareja espera a su primer hijo. Es sabido que la actriz siempre ha intentado mantener su vida privada lejos de las redes sociales y los medios de farándula, por lo que la noticia no fue anunciada por ella; sin embargo, fueron fotos las que mostraron claros indicios de embarazo. Seguramente la actriz, quien es una de las mejores pagadas del mundo, y su esposo serán muy felices con la llegada de su primer bebé en poco tiempo.

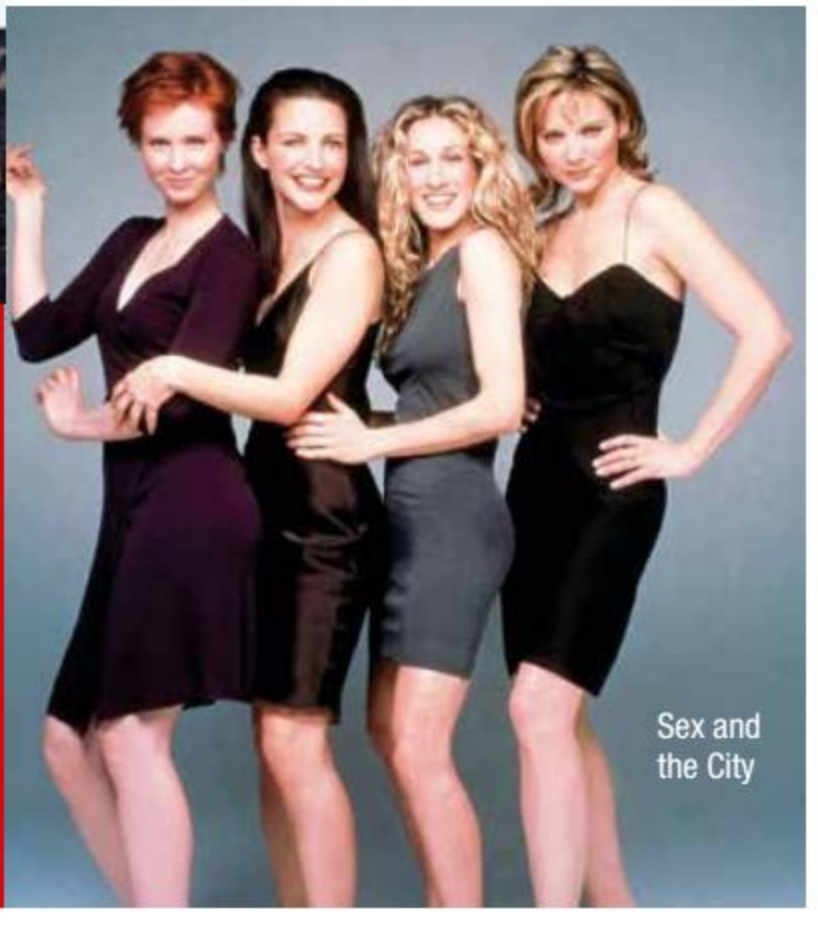
Emma Stone

SE HA CONFIRMADO QUE EMMA STONE Y DAVE MCCARY, DESPUÉS DE SALIR DOS AÑOS Y CASARSE EN UNA ÍNTIMA CEREMONIA, ESPERAN A SU PRIMER HIJO. FOTOS DE LA RECONOCIDA Y QUERIDA ACTRIZ HAN CONFIRMADO QUE MUY PRONTO RECIBIRÁN AL BEBÉ.

Tom Cruise

Una estrella de Hollywood que siempre ha dado aires de misterio es Tom Cruise. Su afiliación a la Cientología, los rumores de su complicado carácter y dificultad al momento de trabajar con él, han dado mucho de qué hablar. Recientemente, el actor y productor hizo que cinco miembros del equipo de rodaje de la séptima película de *Misión Imposible* renunciaran y abandonaran la filmación. Sin embargo, en esta ocasión su furia fue bastante justificada. En una grabación que se filtró y viralizó en Internet, se escucha a Tom Cruise gritar y llamar la atención a miembros del personal por no cumplir con los protocolos de seguridad relativos a la Covid-19. En realidad el rodaje de la película ya se retrasó más de una vez por el contagio de la enfermedad cuando filmaban en Italia, motivo por el cual se han implementado estrictas reglas para evitar la propagación del virus en el trabajo.

Una noticia que ha alegrado a los fanáticos de la exitosa serie *Sex and the City* es el retorno de la misma con una nueva temporada que será transmitirá por la plataforma de *streaming*, *HBO Max*. Después de casi una década de rumores de un reencuentro, se ha confirmado que la historia de cuatro amigas en Nueva York continuará con diez episodios. La secuela de la serie contará con el reparto original, que incluye a la reconocida actriz Sarah Jessica Parker; sin embargo, la icónica Samantha, interpretada por la británica Kim Cattrall, no será parte del elenco y el motivo es desconocido. Seguramente hará mucha falta, pero la historia continuará alegrando a todos los seguidores, que han esperado este momento con ansias. ■



Sex and the City

ANA LUCÍA GUTIÉRREZ

"APRENDÍ EL VERDADERO SENTIMIENTO DE LA GRATITUD"

Por Ana Sofía Cabezas/ Fotos Archivo TBBE.

La admiramos por su creatividad, amor por la moda y capacidad de generar estilo. La bloguera e *influencer* detrás de *The Big Brown Eyes* ha compartido en nuestras páginas esta faceta de su personalidad, pero hoy, en entrevista con COSAS, da a conocer más detalles de su vida y reflexiones sobre diferentes temas. Su pasión por los animales, la adopción de decenas de gatos; una mirada madura hacia las enseñanzas de la pandemia y su impacto en el rubro de la moda son algunos de los puntos de conversación que sostiene Ana Lucía Gutiérrez, fiel creyente de que la belleza se encuentra en el respeto que se le da a las otras personas.

¿Cómo nace tu pasión por los animales? ¿Cuándo empiezas a adoptar a gatos? ¿A cuántos cuidas?

Desde pequeña tuve una gran debilidad por los animales. Mis padres lo notaron desde muy temprano y mi casa parecía un santuario animal. Teníamos vacas, caballos, gatos, perros, loros, patos, conejos y tortugas. Hasta el día de hoy, mis familiares recuerdan cuánto amaba ver televisión en la sala, sentada encima de uno de los caballos que se entraba.

No puedo decir que fui yo quien comenzó a adoptar gatitos a mis cinco años, porque era mi mamá la que los aceptaba. Creo que desde muy pequeña mis padres no solo notaron mi debilidad por los gatos, sino que también entendieron el porqué de tanto apego a ellos: mi personalidad siempre fue introvertida y el cariño que recibía de los animales, principalmente de los gatos, me funcionaba como una terapia.

Actualmente cuidamos de 15 gatitos en casa. No sé el número de gatitos que han estado bajo mi cuidado, pero aproximo que estarían cerca de los 100.

¿Cuál es la historia de adopción de alguno de tus gatos que más te ha impactado?

Es increíble cómo las personas que realmente aman los animales entienden que cada mascota ocupa un lugar muy singular en nuestras vidas. Las personas que siguen mi trabajo muchas veces expresan su cariño por mis gatitos: saben sus nombres y tienen a sus preferidos. Todos mis gatitos han sido recogidos de la calle con excepción de tres, que han nacido en mi casa, de mamás que me llegaron embarazadas. Uno de estos casos fue Vaquita, sin duda alguna la gatita más amada en mis redes sociales. Tuvo una corta vida, pero recibí muchas enseñanzas de fortaleza a través de ella.

¿Por qué se debería adoptar y cómo recomiendas empezar?

El momento en el que empecé a interesarme sobre la adopción de animales realmente fue cuando comencé a educarme sobre el tema y, sobre todo, a involucrarme. Fomentar la venta de cualquier animal es algo con lo que yo, ahora, no estoy de acuerdo pero, en su momento, no lo sabía por falta de educación. Hoy en día trato de incentivar el salvarle la vida a un animal que sufre de abandono en las calles y que merece una vida de calidad, de respeto, de cuidado y de amor.

¿Cómo ha impactado a tu vida y a tu rutina cuidar de animales?

Dedicarse al servicio del cuidado de los animales es lo más gratificante de mi vida. Es la causa que escogí para mí y es lo que me hace poner los pies en la tierra constantemente; me mantiene conectada con mi propósito de vida. Comparado con el trabajo que muchas personas hacen, podría parecer que lo que hago es muy poco, pero me esfuerzo en aportar, en poner mi granito de arena todos los días.

¿Qué mensaje le darías a las personas para fomentar la tenencia responsable?

La decisión de adoptar un animal viene con una gran responsabilidad. Esto va mucho más allá de dar de comer a un animal todos los días y darles un techo; se trata del compromiso de dar todo por el cuidado y la vida de ese animal.

Hablemos de ti y tus proyectos, ¿cómo han impactado las consecuencias de la pandemia tu trabajo como bloguera? ¿Cuáles han sido los principales retos?

Mi trabajo —como el trabajo de todos— fue muy afectado por la pandemia y hubo mucha incertidumbre, principalmente los primeros meses. Todas las empresas con las que yo trabajo, sin excepción, han sido afectadas por la situación y hemos tenido que adaptarnos y darnos la mano para seguir adelante. Mi trabajo principal es la creación de contenido y he tenido que volverme mucho más creativa con lo que subo y esto lo tomo feliz, como un reto. Lo que sea que me ayude a crecer, lo recibo con los brazos abiertos.

¿Qué enseñanzas has aprendido en el 2020?

El 2020 pasé por muchos cambios en mi vida personal y profesional, que solo se sintieron más pesados por la pandemia. Aprendí a trabajar en mi persona, a desafiarme emocionalmente, a tenerme paciencia y, sobre todo, aprendí el verdadero sentimiento de la gratitud.

El año pasado se cancelaron grandes eventos de moda en el país y en el mundo, ¿cómo ha afectado esta situación al rubro y cómo crees que se adaptará o evolucionará el mundo de la moda?

El mundo de la moda tiene una gran ventaja y es que está en movimiento constante y está acostumbrado, en cierta a forma, a evolucionar y adaptarse con más facilidad que muchos otros rubros. A pesar de que muchas empresas y diseñadores han sufrido gravemente por la pandemia, otros han tomado esta dificultad como una oportunidad para crecer. He visto surgir a muchos diseñadores jóvenes, que han puesto más fuerzas en sus campañas digitales y han crecido para implementar plataformas de *e-commerce* para sus marcas.

¿Cuáles son tus principales metas personales y profesionales para el 2021?

El 2020 fue un año de muchas incertidumbres en lo personal y lo profesional, este 2021 me encuentra muy segura de mí misma. Creo firmemente que será un año especial para mi vida personal y, si Dios lo quiere, seguiré creciendo con *The Big Brown Eyes* y con todos los demás aspectos de mi vida profesional.

¿Qué es la belleza para ti?

La belleza para mí está plenamente en el interior, lo que llevas dentro y lo que logras irradiar hacia afuera. La belleza está en el respeto que le das a otras personas, tus virtudes y tus valores.

¿Cuáles son tus principales consejos para trabajar el amor propio y la autoestima?

Para muchos sigue siendo un tabú el tema de la terapia. Yo siempre he trabajado con una psicóloga durante aquellas etapas de mi vida en las que he sentido que mi autoestima y amor propio estaban en juego. Como todos, tengo mis bajones y mis inseguridades. Lo que sí me han inculcado siempre es seguir adelante sin importar los obstáculos, tener valentía para sobrellevar cualquier situación y, sobre todas las cosas, confiar en Dios y sus designios.

¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? ¿Qué te hace feliz?

Siempre he sido una persona hogareña y disfruto mucho de estar en casa. Me gusta sentirme tranquila y en paz, pero una de las cosas en las que más me ha afectado esta pandemia es en no poder viajar. Viajar me renueva, me hace más creativa y me despierta a nuevas cosas. Mi vida no es una de grandes riesgos, encuentro la felicidad verdadera en mi familia, en el servicio a los animales y en las personas que amo. ■

concepto placer
Boutique
Vinos y más

NO NECESITAS SALIR DE CASA PARA BUSCAR TUS VINOS, SÓLO NECESITAS LLAMARNOS Y ASEGURARTE DE TENER SIEMPRE, TU BODEGA LLENA

PEDIDOS A NIVEL NACIONAL
CALLE 20 NO. 7717-B CALACOTO TELÉFONOS: +591 70122121 / 60166319 @CONCEPTOPLACERBOLIVIA VENTAS@ISG.COM.BO LA PAZ - BOLIVIA

concepto placer
Boutique
Vinos y más

Katya Diederich, experta en el rubro de hidrocarburos, con una larga trayectoria profesional, comparte con COSAS su opinión sobre el sector, el futuro de la industria petrolera y su perspectiva del rol de la mujer en el ámbito público y privado.

KATYA DIEDERICH

UN ANÁLISIS DE LOS HIDROCARBUROS EN BOLIVIA

Hablemos de Katya Diederich, de su trayectoria académica y profesional

Nací en Santa Cruz, soy licenciada en Administración de Empresas, estudié en la UPSA y posteriormente realicé un MBA en la Escuela de Negocios (IAE), de la Universidad Austral, en Argentina.

Comencé a trabajar en junio de 1997 en el sector petrolero, en el área comercial de la Empresa Petrolera Chaco S. A. (hoy YPFB Chaco), donde manejé la comercialización de gas natural, petróleo y GLP. Después de nueve años, acepté una oferta laboral en Gas TransBoliviano S. A., donde ocupé la posición de gerente de desarrollo de negocios y regulaciones. Posteriormente, lideré el área de transporte y contratos, y, finalmente, fui gerente general por aproximadamente cinco años. El año 2016 trabajé como gerente de desarrollo institucional en Ferroviaria Oriental S.A., donde pude aprender un poco más sobre logística integral, complementando mi experiencia en el desarrollo de proyectos de integración regional. Durante los años 2017 a 2019 viví fuera del país, en Buenos Aires, Argentina, donde trabajé por poco más de un año como gerente responsable del segmento Oil&Gas para productos Caterpillar, siendo el desafío principal, el establecimiento de estrategias comerciales y planes de implementación para atender el segmento. Durante el año 2020, ya en Bolivia, fui gerente general de YPFB Transporte. Y, finalmente, desde el 13 de octubre asumí la Presidencia Ejecutiva de YPFB Corporación. Considero que toda esta experiencia me ha permitido tener hoy una visión integral y regional del sector de hidrocarburos.

Usted tiene un extenso recorrido en el área de hidrocarburos, ¿cómo ve el futuro de este sector en Bolivia?

El sector —y por ende YPFB— está hoy en un momento de inflexión. Por una parte, la situación de producción nacional y la nueva realidad de nuestros contratos de exportación de gas natural, sumado a la situación de precios del mercado internacional y el efecto del Covid-19, ha tenido consecuencias respecto a la ejecución en el plan de exploración, así como en proyectos de inversión y de ejecución presupuestaria en general, cuyos efectos se proyectan para el 2021 y a mediano plazo.

Y digo momento de inflexión porque se necesita tomar decisiones estructurales que deberían reencaminar los resultados del sector y las empresas a futuro.

Uno de los temas sensibles es el de la subvención a los hidrocarburos, ¿usted piensa que el tema de la reducción a la subvención estará en la agenda de corto plazo del nuevo gobierno?

La subvención de hidrocarburos está marcada principalmente por la importación de diésel que no es de fácil resolución, porque tiene que ver con la calidad de petróleo que tenemos en nuestros reservorios, cuyo corte nos da solo 30% de diésel por cada barril que se procesa.

Es muy necesario que este tema sea prioritario y, sin lugar a dudas, se incluya en la agenda de corto plazo, revisando los proyectos que ya se vienen trabajando, o planteando nuevas soluciones que no solamente pasen por el sector hidrocarburos, sino que involucren a los sectores que utilizan el combustible y que tienen a su cargo proyectos que repercuten indirectamente en el resultado.

En septiembre pasado, en Europa, los autos eléctricos representaron el 25% del mercado, registrándose por primera vez más autos eléctricos que a diésel. Apenas hace cinco años atrás, el 50% de los vehículos vendidos en Europa tenían motor diésel.

Sería importante también iniciar, en algún momento, la difícil conversación sobre precios en la cadena de hidrocarburos, que se encuentran congelados hace más de 10 años y en este punto incluyo también al sector eléctrico.

Brasil y Argentina son dos mercados importantes para Bolivia, ¿cuáles deberían ser, desde su punto vista, las expectativas a corto plazo?

Considerando la actual declinación de la producción de gas natural, sumado al efecto del 2020, así como el crecimiento del consumo del mercado interno, se debería ajustar nuestras obligaciones contractuales en los mercados de exportación a la capacidad de producción presente y futura de gas.

Es muy importante mencionar que los mercados están y quieren gas boliviano, incluso con apertura a conversaciones de precio, por tanto el desafío está de nuestro lado respecto a acelerar mayores niveles de producción y reservas. Hay que resaltar que estas oportunidades tienen horizontes de tiempo, si demoramos no estarán para esperarnos, ya que paralelamente vienen desarrollando otras alternativas de suministro, sea producción propia o importación.

¿Qué significa para Katya Diederich ser una de las mujeres más reconocidas en el ámbito empresarial?

Fundamentalmente es un honor. A la vez representa un gran reto y responsabilidad como profesional. Las posiciones a las que he accedido muestran la apertura de una oportunidad para que una mujer pueda demostrar al país sus conocimientos y su vocación de servicio. Y estoy segura de que muchas más mujeres seguirán este mismo camino, demostrando capacidad e inteligencia.

Desde su perspectiva, ¿cuál debería ser hoy en día el protagonismo de las mujeres en el ámbito público y privado?

Considero que más que protagonismo, se debe seguir trabajando en la igualdad de condiciones, derechos y oportunidades de participar en cualquier ámbito. Lo relevante es poder desempeñarse sin sentirse discriminadas. A partir de esta igualdad, dependerá de cada una de nosotras y la capacidad que demostremos el dónde nos toque desempeñarnos.

Actualmente, pareciera existir una mayor participación en el ámbito público respecto del ámbito privado y considero que esta participación debería tener el mismo nivel de evaluación en ambos sectores.

Un punto importante a desarrollar es inculcar a las mujeres, desde la educación de casa, la libre elección sobre su profesión. ■

LA REINA ELIZABETH II Y EL DUQUE DE EDIMBURGO

A PUNTO DE DIVORCIARSE EN 63 OPORTUNIDADES

Por Redacción COSAS.

El matrimonio de la reina Elizabeth II y el duque de Edimburgo —celebrado un 20 de noviembre, hace ya 73 años— ha sobrevivido a toda clase de altibajos y sospechas de infidelidad. Pero, como jefa de la iglesia anglicana, el divorcio nunca fue una opción para la monarca.

La reina Elizabeth II y su esposo, el príncipe Philip, superaron las siete décadas de casados. Aunque conforman uno de los matrimonios más consolidados de la familia real británica, han pasado por muchas dificultades. Incluso, se rumora que estuvieron a punto de terminar su relación. Sin embargo, el tiempo demostró que pudieron superarlo todo.

Según detalla la prensa internacional, un nuevo informe que recientemente salió a la luz explica que la soberana de los ingleses "estuvo en 63 ocasiones a punto de divorciarse de su marido por 'relaciones prohibidas' que mantuvo este durante mucho tiempo". La noticia no cae por sorpresa, basta recordar que la serie de Netflix, The Crown, retrató en sus primeras temporadas los romances fuera del matrimonio que tuvo el padre del príncipe Charles.

La misma ficción revela cómo su unión comenzó a agrietarse desde el día de su coronación, en 1952, y tras su mudanza al Palacio de Buckingham. No obstante, la crisis llegó en 1956, cuando empezaron a vivir completamente separados: él como si estuviera soltero y ella como una esposa resignada.

MÚLTIPLES INFIDELIDADES

En 2017, la escritora británica Ingrid Seward, redactora jefe de Majesty Magazine, publicó un libro titulado My Husband and I: The Inside Story of 70 Years of the Royal Marriage ("Mi esposo y yo: la historia íntima de 70 años de matrimonio real"), en el que analiza la relación de la pareja. Ahí recoge una de las infidelidades más famosas atribuidas al duque de Edimburgo. ¿De quién se trata? Nada menos que de la actriz Pat Kirkwood, cuyas piernas recibieron el calificativo de "la octava maravilla del mundo".

Al parecer, el príncipe Philip y la artista se encontraron en diversas ocasiones, la primera de ellas, cuando el padre de Charles fue a conocerla a su camerino antes de una actuación, en Londres, en 1948. Precisamente, en ese momento, la reina estaba embarazada de ocho meses de su primogénito. No obstante, la actriz negó hasta el día de su muerte, en 2007, a la edad de 87 años, haber tenido alguna relación ilícita con el esposo de la monarca.

Cabe señalar que Pat no fue la única actriz con quien se vinculó al príncipe. También se comenta su cercanía con Hélène Cordet, Merle Oberon y Anna Masse. Incluso, la revista People reprodujo los rumores que hablaban de que era padre y no padrino de los dos hijos de esta última. Pero ella lo negó, dijo que era "ridículo" y aseguró que el padre era el piloto francés Marcel Boisot.

EL AMOR EN TIEMPOS DE COVID-19

el Palacio de Buckingham informó hace unos días que La reina Elizabeth II y el príncipe Phillip, fueron vacunados contra el COVID-19. Según la prensa británica, fue la misma monarca quien pidió que esta información se haga pública para evitar rumores en los medios de comunicación. ■

MANUEL OLAVE SARMIENTO

"DURANTE LAS GRANDES CRISIS TAMBIÉN SURGEN NUEVAS IDEAS"

LA UNIVERSIDAD PRIVADA BOLIVIANA UPB, QUE DESDE EL AÑO 2017 SE ENCUENTRA EN UN PROCESO DE MODERNIZACIÓN DEL MODELO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE BASADO EN NUEVAS TECNOLOGÍAS DIGITALES, QUE INCLUÍAN TALLERES DE CAPACITACIÓN PARA TODOS SUS DOCENTES, HA LOGRADO DAR UNA RESPUESTA INMEDIATA AL IMPACTO DE LA PANDEMIA ADAPTÁNDOSE RÁPIDAMENTE A DICTAR TODAS LAS CLASES EN LA MODALIDAD *ONLINE*.

En entrevista con COSAS el rector de la UPB, Manuel Olave, asegura que la cuarentena que impusieron a las autoridades educativas como respuesta a la pandemia ayudó a cumplir con mayor rapidez las metas para implantar el nuevo modelo académico. Explica a continuación cómo se adaptaron a la coyuntura y cuáles son las proyecciones de la universidad a futuro.

En el campo académico, ¿cómo han adaptado los métodos de enseñanza a la nueva normalidad?

Durante las grandes crisis también surgen nuevas ideas y es así que diseñamos un modelo de enseñanza multimodal, que nos permitirá adaptarnos al periodo pospandemia y a la "nueva normalidad".

El modelo "multimodal" está basado en combinar la educación presencial con la remota sincrónica, donde la mitad de la clase está en aula y la otra mitad está conectada de manera virtual. De esta manera, los estudiantes que atiendan las clases en aula mantendrán la distancia social requerida por normas de bioseguridad, y los que están en situación de riesgo podrán, simultáneamente, atender las clases desde sus hogares. Para este efecto ya tenemos instaladas diez aulas con el equipamiento de alta tecnología en nuestros campus de La Paz y Cochabamba y dos en el nuevo campus de Santa Cruz.

¿Cuáles serán las ventajas de estudiar en la UPB este 2021?

La calidad de la educación ofrecida por la UPB está basada en programas del más alto nivel internacional, como lo demuestra la prestigiosa University of London que nos reconoció como centro oficial de enseñanza para otorgar la titulación paralela a nuestros graduados de las carreras de la Facultad de Ciencias Empresariales y Derecho. La calidad también está basada en la selección cuidadosa de nuestros docentes, quienes poseen títulos de maestría y doctorado y son admitidos por concurso de méritos. Finalmente, garantizamos la calidad de nuestros graduados mediante un proceso exigente de admisiones, basado en la Prueba de Aptitud Académica (SAT) del College Board de Estados Unidos.

El nuevo modelo de enseñanza está diseñado para que los estudiantes puedan participar virtualmente desde cualquier punto de Bolivia o incluso desde el exterior, y presencialmente desde cualquiera de nuestros modernos campus de Santa Cruz, La Paz y Cochabamba.

¿Qué mensaje da frente a la crisis sanitaria, económica y social que atraviesa Bolivia?

La crisis por la que atraviesa la humanidad nos refuerza el concepto que la educación de nuestra juventud debe ser integral, aunando una sólida formación académica con los valores de solidaridad y responsabilidad con nuestros semejantes y con nuestro planeta. Esta pandemia nos muestra cuán frágil es nuestra existencia y que la protección del medio ambiente es responsabilidad compartida de individuos, empresas y gobiernos, y si esta no es asumida, el futuro de la humanidad está en grave peligro.

¿Cuáles son los desafíos para el 2021?

Desde que la revista *América Economía* designó a nuestra Escuela de Negocios como la mejor de Bolivia hace cinco años, y el año 2019 la situó en el puesto 15 de América Latina, nuestros programas de doctorados, maestrías y diplomados han crecido exponencialmente y nuestro principal desafío es mantener la más alta calidad en todos y cada uno de ellos.

Desde hace tres años, el "QS Rankings" nos coloca como la mejor universidad privada de Bolivia, principalmente basado en la calidad de nuestros docentes y el impacto internacional de nuestros proyectos de investigación. El gran desafío para este año 2021 es incrementar el número y la calidad de publicaciones internacionales para mejorar nuestro posicionamiento en el ámbito internacional. ■

FUNDACIÓN PARA EL PERIODISMO

LA FORMACIÓN DEL NUEVO PERIODISTA: ENTRE INNOVACIÓN Y TRADICIÓN

Por Renán Estenssoro / Fotos achivo FPP.

Introducir la innovación y la creatividad en el periodismo y su enseñanza no es fácil, especialmente porque este oficio es enemigo del tiempo y amigo de la tradición. Y es que los periodistas siempre andan ocupados, no sólo porque trabajan con un "bien" (la noticia) que tiene una fecha de expiración casi inmediata, sino porque tienen en su carpeta de notas, varias que requieren ser procesadas de manera urgente, y la forma más rápida de hacerlo es siguiendo los dictados de los manuales de periodismo: empezar por escribir un buen lead. Esta es la tradición en el periodismo, reportear siguiendo las reglas para acomodarse a los espacios disponibles en los medios tradicionales. Así nos lo enseñaron y así lo hemos hecho siempre.

Pero para dar grandes saltos y cambiar la tradición por la innovación y el conformismo por la aspiración de ser mejor cada día hay que vencer, para empezar, el miedo al fracaso. Y acto seguido, animarse a romper las reglas y aventurarse a navegar en aguas turbulentas. Los grandes aciertos se alcanzan luego de rotundos fracasos. Les sucedió a los grandes innovadores, como Santos Dumond, que logro volar luego de varios fiascos, a Thomas Alba Edison que logró iluminar las noches del mundo tras varios experimentos fallidos. Pero todos, absolutamente todos, empezaron con una determinación: la voluntad de crear.

Esa es, con seguridad, la principal enseñanza que pueden, quienes pasan por las aulas y los programas de la Fundación para el Periodismo (FPP), llevarse a casa. En todos y cada uno de nuestros cursos, maestría y, particularmente, en la Formación Dual en Periodismo se inculca el emprendedurismo y se fortalece la personalidad de los participantes. El objetivo es formar periodistas seguros de si mismos, convencidos de su rol frente a la sociedad y responsables de sus actos. Ansiosos por crear y por demostrar que son capaces de responder al reto que les impone un mundo hiperconectado, con viejos y nuevos medios y con plataformas digitales que les invitan, cada día, a mostrar que es imprescindible combinar creatividad, tecnología e información.

En la línea de la experimentación y la innovación, se inscribe "Primera Plana: Periodismo de Investigación". Este programa es un "reality show" que produce cada año la FPP y se emite a través de la red ATB. Es una competencia entre estudiantes de comunicación que deben escribir el mejor reportaje de periodismo de investigación que les sea posible. La innovación no sólo está en la competencia sino también en la utilización de un formato de televisión utilizado para programas frívolos y banales, para difundir un show que estimula y valora la ética, el conocimiento, el trabajo en equipo y la solidaridad.

Mención especial merece la Formación Dual en Periodismo que se diseño e implemento con la Deutsche Welle Akademie. Este es un programa innovador y pionero en Latinoamérica. Tiene, una extraordinaria metodología para la enseñanza del periodismo. Prioriza la reflexión y la práctica para estimular la investigación y la participación. Si bien la mayoría de los docentes son alemanes, la FPP ha capacitado a un grupo de periodistas bolivianos para que asuman la responsabilidad de la enseñanza. Los/as participantes pasan un 40% de su tiempo en el aula y el otro 60% trabajan en un medio en el que un tutor hace un estricto seguimiento a su desempeño.

El mundo vive una nueva etapa, en la que no sólo se debe asimilar las tendencias que imponen las tecnologías digitales, sino también las imposiciones de una pandemia (Covid 19) que llego para cambiar radicalmente nuestra forma de vida. El teletrabajo y las teleclases, entre otras actividades, son parte de una nueva realidad que debe asimilar, entender y dominar el nuevo periodista. En ese rumbo se inscribe la enseñanza que practica la Fundación para el Periodismo, en la que se prioriza, ante todo, al ser humano. ■

DR. MARCELO VERA BACARREZA

LA AGILIDAD DEL CONOCIMIENTO EN EL APRENDIZAJE DIGITAL

LA UNIVERSIDAD CATÓLICA BOLIVIANA "SAN PABLO" (UCB) PRIORIZÓ, EN TIEMPOS DE COVID-19, LA VIDA DE SUS ESTUDIANTES, DOCENTES Y ADMINISTRADORES. EL DR. MARCELO VERA BACARREZA, VICERRECTOR ACADÉMICO NACIONAL, EXPLICA CÓMO LA PANDEMIA PERMITIÓ UTILIZAR HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR, LAS QUE LES BRINDARON LA OPORTUNIDAD DE AVANZAR Y PODER INTERACTUAR A NIVELES NUNCA PENSADOS, DERRIBANDO FRONTERAS GEOGRÁFICAS Y DANDO, A FUTURO, LA OPORTUNIDAD DE CREAR NUEVOS EMPRENDIMIENTOS, CARRERAS Y DIFERENTES CAMPOS DE TRABAJO Y REALIZACIÓN PROFESIONAL.

¿Cómo ha enfrentado la UCB la pandemia? ¿Cuáles han sido las acciones que se tomaron al respecto?

Ante todo cuidar la vida. La UCB nunca dejó de pagar sueldos y de atender sus obligaciones en el aspecto físico de sus unidades académicas regionales en el país. Se han tomado decisiones importantes de apoyo a través del plan de Ayuda Económica Excepcional, dotando un 10, 20 y hasta un 60% de descuento en sus obligaciones financieras a aquellos estudiantes que hayan sufrido un daño económico en sus hogares. Esta acción ha servido para que no abandonen sus estudios debido a las consecuencias que ha traído la pandemia.

En el campo académico, ¿cómo han adaptado los métodos de enseñanza a la nueva normalidad?

Muy rápidamente, la universidad activó sus desarrollos tecnológicos —que ha venido construyendo a través de los años—, para entrar en la enseñanza virtual a distancia. Pero, principalmente, ha realizado una inversión fuerte en la adquisición de la plataforma *NEO Learning* (*Learning Management System*), que es un sistema de gestión de enseñanza y aprendizaje virtual norteamericano; además de la adquisición de herramientas de *software* virtuales como el *GSuite*, *Office 365*, *Zoom*, *Meet* y *Teams*, como medios de videoconferencia, creando un ecosistema de aprendizaje virtual. La UCB también se ha dado a la tarea de dictar seminarios, conferencias y talleres sobre esta modalidad de enseñanza. Adicionalmente se han adquirido laboratorios virtuales para las carreras de Ingeniería, Odontología y Medicina, entre otras, que han servido para evitar que los estudiantes se vean amenazados por la COVID-19. Todos estos sistemas y acciones le han dado a la UCB el realce de llegar a ser la universidad más moderna en la virtualidad en sus cuatro unidades académicas regionales en La Paz, Cochabamba, Santa Cruz y Tarija.

¿Cuáles serán las ventajas de estudiar en la UCB este 2021?

Los docentes han sido capacitados en el ámbito de la tecnología educativa, área de estudio de la enseñanza-aprendizaje virtual y a distancia. Ellos cuentan con una preparación profesional acerca de los aspectos didácticos y pedagógicos necesarios en esta modalidad que usa el aula invertida mediada y otros medios electrónicos en los que los estudiantes no solo escuchan al docente, sino también trabajan con didáctica digital: el estudiante lleva al aula virtual el conocimiento para discutirlo con sus compañeros y docentes, realizan investigación dirigida y descubren que el aprendizaje es más ágil y basado en experiencias propias de descubrimiento del conocimiento. ■

UNIVERSIDAD CATÓLICA BOLIVIANA

QS STARS RATING SYSTEM 2019

Visita la sede de tu preferencia y se parte de una

UNIVERSIDAD DE CLASE MUNDIAL

NUEVAS CARRERAS

- Marketing y Medios Digitales (LPZ)
- Ingeniería en Innovación Empresarial (LPZ)
- Ingeniería Bioquímica y de Bioprocesos (LPZ)
- Economía e Inteligencia de Negocios (LPZ)
- Diseño Digital (LPZ)
- Negocios y Diseño (LPZ)
- Ingeniería de Internet de las Cosas (CBBA)
- Ingeniería Empresarial (CBBA)
- Ingeniería en Energía (TJA)
- Negocios y Tecnologías de Información (ePC)
- Negocios y Ciencia de Datos (ePC)

www.ucb.edu.bo

VIAJAR EN TIEMPOS DE COVID

¿UN SÍ O UN NO?

No dejaremos de recomendar que tu primera opción sea siempre quedarte en casa. Sin embargo, si has decidido viajar, toma en cuenta estos tips para que estés seguro, por tu salud y la de los demás.

Por Paulina Terán / Fotos Shutterstock.

En algunos países parece ser que lo peor ya pasó. Sin embargo, el clima de temor, ansiedad e incertidumbre global todavía sigue vigente. ¿Por qué? La respuesta es simple: cada vez que caemos en la tentación de ver las noticias por televisión, recibimos un nuevo comunicado o alerta de que el virus aún está en el ambiente o de que ha habido un rebrote en tal o cual lugar. Además, la innegable crisis económica que se vive de manera paralela en el mundo entero hace que en los países cuyas medidas anti Covid-19 ya han sido levantadas o, en su defecto, considerablemente flexibilizadas, la gente que no tiene otra opción que seguir luchando para subsistir se vuelca a las calles de manera masiva. En la ciudades principales de nuestro país, sin ir lejos, cada día nos acercamos más a una especie de realidad decididamente "normal": el tráfico es casi tan tedioso como siempre; el silencio ha dado paso al ruido urbano y más de uno ya ha tenido que sostener la incómoda conversación con algún vecino que se va de fiesta hasta altas horas de la madrugada y regresa a su casa para seguir con el after. Estos, sin embargo, no son necesariamente signos de que ya no existe peligro. Simplemente, hemos aprendido a convivir con la amenaza constante de la enfermedad.

Podría decirse que todos estos fenómenos eran más o menos esperados y, en última instancia, al menos nos queda una sensación de relativo control, dado que estas expresiones se circunscriben a círculos locales o, en su defecto nacionales. Pero, ¿cómo podemos saber, a ciencia cierta, la manera en la que se está llevando la pospandemia en el resto del mundo? A lo sumo podemos ver noticias internacionales y documentales; pero todos sabemos que la realidad de un país solo se puede asimilar de manera íntegra visitándolo personalmente. Por eso, estar preparado para todo es una primera gran recomendación.

Pero, vamos por partes, antes de saber cómo viajar, es importantes preguntarse: ¿vale la pena viajar ahora? A la mayoría de nosotros nos resulta sorprendente descubrir que muchos de nuestros familiares y amigos sube historias a

Instagram mostrando los detalles de sus viajes. Quienes somos más recelosos, nos preguntamos entonces: ¿es que acaso estoy exagerando o lo que está haciendo esta persona es imprudente? En este punto es mejor evitar caer en juicios y comparaciones. Aunque todos hemos vivido esta crisis global de manera paralela, cada país es un universo y cada persona es un mundo. En ese contexto, no sería tan descabellado esperar que una de tus amigas decida tomar un viaje para recuperarse del dolor de haber perdido a un familiar, precisamente, por la pandemia del Covid 19.

¿Cómo decidir si quieres imitar su ejemplo? Lo mejor es hacer una lista de las ventajas y desventajas de tu viaje y, sobre todo, ser sincero sobre la motivación para hacerlo y si es lo suficientemente poderosa como para exponerte a algún nivel de riesgo.

En un momento en que muchos de nuestros problemas en el rango de vida o muerte, vivir la vida mientras haya vida suena como una decisión lógica y comprensible. Por lo tanto, si decides tomar un viaje en el 2021, lo más inteligente es investigar la manera en que el país al que va a viajar está manejando el virus y procurar seguir las medidas de precaución que propone la Organización Mundial de la Salud:

1 Protégete cuando viajes. A menudo, al estar en ambientes extraños al nuestro, solemos sentirnos abrumados por tanta novedad y nuestros instintos habituales pueden cambiar. No importa donde estés, mantén las reglas básicas de distancia, es decir dos metros de separación entre tú y otras personas; evita el contacto al máximo; utiliza un tapabocas (cerciórate antes de que no sea una medida rechazada en otros países, para que sepas adaptarte a cada cultura con la mayor suavidad posible). Lávate las manos con frecuencia, además de llevar siempre contigo desinfectantes en alcohol.

2 Ahórrate sorpresas. Es necesario que investigues no únicamente las medidas que están tomando los países para frenar la pandemia. Sino, además, fijarte en hasta el mínimo detalle que tú como viajero debes cumplir para ingresar y circular por un país. Hay países, por ejemplo, en los que debes permanecer hasta 14 días en cuarentena después de arribar. Resulta conveniente también que averigües el estado de hoteles y restaurantes y la manera en que eso afectará el desenvolvimiento de tu viaje.

Viajar en avión. Las autoridades aeroportuarias de cada país han tomado

3 medidas específicas para evitar la diseminación del virus en aviones, ya que la poca circulación de aire dentro de una aeronave puede facilitar la propagación del virus. La mayoría de vuelos exigen el uso prolongado de mascarillas durante el viaje. Cerciórate de llevar al menos cuatro pares. Toma en cuenta que las medidas usuales de contacto han sido eliminadas. Asegúrate de tener un celular apto para mostrar tu tarjeta de embarque de manera virtual. Además cualquier alimento que lleves debe transportarse en una bolsa de plástico y ponerse en una bandeja para registro. Objetos personales como llaves billeteras y teléfonos deben llevarse en el equipaje de mano para no tener que ser sacados de la bandeja. Mientras menos objetos toques, mucho mejor.

4 Hospedaje. Para tu mayor tranquilidad, una buena idea es que investigues con detalle los procesos de limpieza y desinfección en el hotel u hostal al que va a llegar. La mayoría de hoteles han redoblado sus esfuerzos por mantener desinfectados los espacios comunes y habitaciones. Una excelente idea es que solicites que se te asigne una habitación que no haya sido utilizada en las últimas 24 horas. Una vez en la habitación procura desinfectar todas las superficies que se tocan con frecuencia como pestillos de puertas, interruptores de luz, veladores, mesas escritorios, teléfonos controles remotos y grifos. Además es recomendable que laves platos, vasos, tazas y cubiertos antes de usarlos.

5 Haz una lista de indispensables. Incluye objetos como mascarillas de tela, desinfectante para manos a base de alcohol, pañitos desinfectantes y termómetro.

6 Cuídate pero disfruta. Está demostrado que la ansiedad y el estrés afectan negativamente el funcionamiento correcto de nuestro sistema inmune. Sé precavido, pero enfócate en disfrutar tu viaje. No sabes cuán beneficiosas pueden ser unas buenas vacaciones para el cuidado integral de tu salud. ■

COMO PARTE DEL ESPÍRITU SOLIDARIO POR EL MEDIO AMBIENTE Y LOS ANIMALES LA REVISTA COSAS COMPARTE EN ESTE ESPECIAL HISTORIAS DE QUIENES DEDICAN SU TIEMPO AL CUIDADO DE LAS MASCOTAS, AL RECATE DE ANIMALES DE LA CALLE Y A LA MARAVILLOSA BIODIVERSIDAD QUE HAY EN BOLIVIA.

PIENSA VERDE PARA ASEGURAR UN MEJOR FUTURO

UN BANCO DE OPORTUNIDADES QUE FORTALECE SU COMPROMISO CON LA COMUNIDAD Y EL MEDIOAMBIENTE

El compromiso ambiental del BCP comienza con sus propios colaboradores y luego se extiende a una acción sistemática en la comunidad. La conciencia interna es el impulso que permite a esa entidad ser parte de causas como la plataforma Piensa Verde, una alianza de empresas, organizaciones y personas que desde el año pasado trabajan juntos en conservación de los bosques, especies y áreas protegidas de Bolivia.

"Ya conseguimos resultados internos importantes en el marco de nuestra iniciativa Planeta BCP. Hoy nuestra entidad consume menos energía, optimiza el uso de agua y también recicla todo lo que puede ser parte de este proceso. La idea es reducir la huella de carbono y contagiar este objetivo en la vida de nuestros colaboradores", afirma Miguel Solís, Gerente de Gestión y Desarrollo Humano, Relaciones Institucionales y Responsabilidad Social Empresarial en Banco de Crédito BCP.

Solís destaca el esfuerzo compartido que supuso la campaña pública para que la gente pueda donar recursos en las agencias BCP, los cajeros automáticos y los servicios de Banca Móvil. "Pusimos nuestra experiencia en la organización de campañas sociales y toda nuestra capacidad logística al servicio de Piensa Verde y creo que hemos avanzado a pesar de las limitaciones de un año marcado por la pandemia", añade.

El ejecutivo explica que gracias a las articulaciones público-privadas, la plataforma Piensa Verde puede actuar como un canal de difusión y concientización de la problemática ambiental en Bolivia.

"La responsabilidad del BCP trasciende su rol tradicional como entidad financiera y obedece a la necesidad de desarrollar nuestras actividades en sintonía con las principales causas locales y globales. La problemática ambiental es una preocupación de todos y la asumimos en esa dimensión", señala.

El año pasado el BCP participó en construir un gobierno corporativo para realizar acciones de impacto y para recibir los aportes de personas particulares e instituciones y así fondear proyectos de guarda parques y organizaciones enfocadas en mantener los bosques, las especies y áreas protegidas, y promover su recuperación en favor de las generaciones presentes y futuras para la sostenibilidad.

"Nos propusimos ser parte de un foro común en el que los principales actores medioambientales, las empresas y otros actores pudieran imaginar, diseñar y financiar proyectos que tienen una particular urgencia en estos tiempos", explica.

Para el BCP, apunta Solís, la sostenibilidad es un concepto que forma parte del negocio. "De una u otra manera todos aportamos a construir el futuro y debemos hacerlo con responsabilidad y cuidando el entorno en el que realizamos nuestras actividades, porque nuestra propia continuidad como organizaciones está sujeta a lo que hagamos hoy para tener mañana", concluye. ■

TAAWA

UN CENTRO INTEGRAL DE BIENESTAR ANIMAL

CON EL OBJETIVO DE GENERAR MÁS CONCIENCIA DEL VÍNCULO ENTRE HUMANOS Y ANIMALES, EL CENTRO TAAWA OFRECE DIFERENTES SERVICIOS INTEGRALES CON UNA GRAN INFRAESTRUCTURA Y PROFESIONALES ESPECIALIZADOS. COSAS RESCATA LA SINGULARIDAD DE ESTE CENTRO. CONOCE MÁS DE TAAWA A CONTINUACIÓN

Hablemos de TAAWA, ¿cómo surge la iniciativa?

La idea de crear un centro como TAAWA nace del encuentro de personas que comparten el interés y la conexión con los animales. Una, orientada al mundo equino; la otra, al mundo de la etología (perros y gatos) y, la última, a las terapias holísticas relacionadas con los animales y sus familias. En abril del 2018, gracias a la confianza y apoyo financiero del Grupo Empresarial Kantutani, nace TAAWA en la ciudad de La Paz como un centro de educación, bienestar y vínculo con los animales.

¿Cuál es la misión y visión de TAAWA?

Nuestra misión es brindar e innovar en productos y servicios integrales de calidad para humanos y animales, con profesionales especializados en educación, salud veterinaria, terapia y entrenamiento animal.

Nuestra visión es ser un centro integral en Bolivia, que genere conciencia en el vínculo humano animal, para mejorar la calidad de vida de los animales y las personas.

¿Qué servicios ofrece el centro TAAWA?

En el centro TAAWA brindamos diferentes servicios agrupados en áreas:

- Clínica veterinaria: consultas en general, imagenología, internación, cirugías, laboratorio, campañas de esterilización, entre otras.
- Convivencia y entrenamiento animal: asesoría familiar, *dog training*, días de manada, piscina canina, entrenamientos especializados, cursos y talleres.
- Hotel Casa Taawa para perros.
- Pony Club: clases de equitación para niños, equinoterapia, campamentos y cumpleaños.
- Talleres educativos para colegios.
- Terapias holísticas: reiki, terapia floral, terapia con cristales y doga.
- *Grooming* y peluquería canina y felina.
- Servicio de transporte: furgón adaptado para recojo de animales.
- Sala de reuniones, auditorio, para charlas y talleres.
- Certificación *petfriendly*, que consiste en orientar y capacitar a las empresas para poder recibir animales de compañía en sus instalaciones.

¿Qué diferencia a TAAWA? ¿Por qué elegir este centro?

En TAAWA manejamos un modelo de servicio enfocado al bienestar integral, esto quiere decir que trabajamos el nivel físico, emocional y cognitivo del animal de compañía. Contamos con una gran infraestructura y equipos especializados para la atención de los animales, además de un grupo de profesionales de excelencia. En TAAWA nos aseguramos de brindar nuestros servicio con la eficiencia, calidad y calidez que tú mereces.

¿Qué mensaje envía TAAWA a todas las personas que tienen mascotas?

En TAAWA creemos en el bienestar animal y en el amor que una familia puede brindar a un animal de compañía, por eso reforzamos la tenencia responsable y tenemos una mirada sistémica: el animal pertenece a un sistema familiar que le influye en su modo de vivir y ser. Los animales son nuestros maestros del presente, del Ser. Es importante poder fortalecer el vínculo con los animales sin humanizarlos, dejándolos ser lo que son. ■

Contacto:

Facebook: Centro Taawa.
Página web: www.centrotaawa.com.
Teléfonos: 2157781 y 69720444
Dirección: Av. Los Sargentos #1712 Bajo Llojeta, La Paz.

FERNANDO KUSHNER

"DOY GRACIAS AL UNIVERSO POR HABERME DADO ESTA OPORTUNIDAD DE AYUDAR A LOS ANIMALITOS"

LA FUNDACIÓN FERCHY'S DOGS INC. LLEVA ADELANTE UN ADMIRABLE TRABAJO QUE HA AYUDADO A MILES DE PERROS QUE VIVEN EN LAS CALLES DE LAS CIUDADES DE BOLIVIA. LA INICIATIVA —QUE HA RECIBIDO UN GRAN APOYO POR PARTE DE VOLUNTARIOS Y DIFERENTES EMPRESAS—, HA PERMITIDO QUE ANIMALES ABANDONADOS SEAN ALIMENTADOS Y QUE SE DESARROLLEN MASIVAS CAMPAÑAS DE ESTERILIZACIÓN, SENSIBILIZACIÓN Y EDUCACIÓN SOBRE LA PROBLEMÁTICA. CONOCE MÁS SOBRE EL PROYECTO DE FERNANDO KUSHNER Y CÓMO PUEDES SUMARTE A SU LABOR.

Hablemos de Fernando Kushner y de cómo nace su pasión por los animales

Todo empezó una noche en las calles gélidas de la ciudad de La Paz, Bolivia, cuando caminaba tras salir de una clase de yoga e invité un poco de comida a un perro en situación de calle. Se trataba de "Choco", quien tras comer me lamió las manos en señal de gratitud. Este simple acto bastó para cambiar mi vida en el año 2015. Di un giro de 180°: dejé toda una rutina de lujos, fiestas, viajes y negocios por los angelitos de cuatro patas y no me arrepiento de esa decisión. Cambié mi rumbo porque sentí que ellos me necesitaban. Sin saber a dónde llegaría, empecé a alimentar a cinco perritos, que después se convirtieron en 50 y ahora son más de 1000 que alimento diariamente en diferentes zonas de la ciudad de La Paz y El Alto, junto a un reducido equipo de voluntarios.

En mi familia me enseñaron a respetar a los animales y mi abuelo siempre tuvo un cariño especial a los perritos, llegando a tener bastantes en casa, con los cuales yo me crié desde pequeño, pero lo que nunca imaginé fue que llegaría a dedicar mi vida entera a ellos. Doy gracias al universo por haberme dado esta oportunidad de ayudarlos, ellos sufren en las calles de Bolivia.

¿Cómo inicia su fundación y cuáles son sus objetivos y metas?

Cuando empecé esta labor animalista, me di cuenta de que los perritos necesitaban más ayuda de la que tenía planificada dar en ese momento, entendí que la solución que realmente cesaría el sufrimiento de los perros en situación de calle era responder en cuatro áreas: esterilización, acompañada de educación, concientización de tenencia y adopción responsable de mascotas. Es por eso que decidí establecer legalmente la fundación Abril y Ariel en Bolivia el año 2018 y, posteriormente, la fundación Ferchy's Dogs en Estados Unidos. No fue una tarea fácil poder abrir y establecer legalmente las dos fundaciones en países diferentes, pero era un esfuerzo que debía hacer por mis hijos de cuatro patas.

La fundación Ferchy´s Dogs Inc., legalmente establecida en Estados Unidos, con campo de acción en Bolivia mediante la fundación Abril y Ariel a la cabeza de mi persona, trabaja para disminuir el sufrimiento de los perros que viven en las calles, a través de la gestión de un proyecto que implica: alimentación de perros que viven en las calles, esterilización masiva de mascotas, educación acompañada de concientización sobre la tenencia responsable de mascotas y la construcción de un Santuario para perros en Bolivia. Buscamos ser una organización sin fines de lucro que sea un ejemplo para el resto de Latinoamérica, cuyo éxito esté en disminuir de forma significativa la cantidad de perros que viven y sufren en las calles de Bolivia.

Desde el año 2015 no paré de ayudar a los perritos en situación de calle ni un solo día, actualmente recorro varios kilómetros por las calles de La Paz y El Alto, repartiendo comida a los que tanto la necesitan. Se promueve la adopción responsable de mascotas mediante redes sociales. Se busca padrinos para esterilizar a perritos y perritas para, de esta forma, reducir la sobrepoblación canina. En estas tareas específicas intervienen de forma directa más de 17 grandes empresas nacionales que decidieron sumarse a la causa animalista y ser así parte de la solución de este gran problema social y de salud pública.

¿Qué acciones tomó durante la pandemia respecto a los animales?

Lastimosamente atravesamos una pandemia que nos llevó a cambiar muchas cosas en el diario vivir, pero no cambió mi amor y entrega hacia los animales, más bien se incrementó y, junto a grandiosas personas que aparecieron en mi camino, fuimos ayudando a miles de perritos a nivel nacional. Los encontramos en carreteras, llegamos al área rural, se realizaron talleres virtuales tocando diferentes temas en pro de los animales y se esterilizó a una gran cantidad de perritos con ayuda de veterinarias. También, durante el invierno, se abrigó a más de 10 000 perritos a nivel nacional, muchos de los cuales tuvieron la dicha de encontrar un hogar donde ahora viven felices. Sin duda en la pandemia se trabajó el triple logrando captar incluso la atención de medios de comunicación internacionales, ya que les parecía extraño que ni la pandemia hubiera detenido nuestra labor social.

¿Cuáles son sus proyectos a futuro?

Reducir la población canina en las calles de Bolivia, con esterilizaciones y adopciones responsables. Ya que una mayor sobrepoblación representaría un peligro para la salud pública de la sociedad.

Para poder cumplir a cabalidad nuestra misión y metas consideramos importante la autosostenibilidad de todos los proyectos que se realicen en pro de los perritos, para no depender únicamente de donaciones que pueden ser bastante irregulares. Es por eso que se inicia una alianza estratégica entre FD Labs y la fundación Ferchy's Dogs, para que se puedan recibir ingresos que permitan continuar las tareas y avanzar con el equipamiento de quirófanos veterinarios, con las campañas de vacunación y esterilización gratuitas, la construcción de un santuario para perros, entre otros proyectos que se realizarán en el país; todas acciones que buscan brindar al animal las condiciones adecuadas que satisfagan todas sus necesidades. ■

Crédito: © Trond Larsen / Conservation International
Yunganastes mercedesae (Rana Ladrona de Mercedes) es una rana del bosque nuboso extremadamente rara, que previamente solo fue vista en cuatro lugares en Bolivia y en un lugar del Perú, hasta que fue avistada en Zongo, Bolivia durante la expedición del RAP.

Crédito: © Trond Larsen / Conservation International
La oruga de una mariposa Morfo azul que se alimenta de bambú, en el bosque nuboso del valle de Zongo en Bolivia.El color azul brillante de las mariposas Morfo las ha convertido en mariposas muy buscadas por los coleccionistas, con un gran valor comercial y ecoturístico.

ESPECIES NUEVAS, RARAS Y REDESCUBIERTAS

FUERON HALLADAS EN LOS ANDES BOLIVIANOS

UNA EXPEDICIÓN CIENTÍFICA EN LO ALTO DE LOS ANDES BOLIVIANOS DESCUBRIÓ 20 ESPECIES NUEVAS PARA LA CIENCIA, INCLUIDA LA VÍBORA YOPE DE MONTAÑA, LA SERPIENTE BANDERA BOLIVIANA, LA RANA LILIPUTIENSE, CUATRO ESPECIES DE ORQUÍDEAS Y CUATRO DE MARIPOSAS. LOS CIENTÍFICOS TAMBIÉN REDESCUBRIERON CUATRO ESPECIES, INCLUYENDO LA RANA OJOS DE DIABLO, QUE SE CREÍA EXTINTA Y NO SE LA VEÍA POR MÁS DE DOS DÉCADAS, Y UNA MARIPOSA SATIRIDO, VISTA DESPUÉS DE CASI UN SIGLO.

Texto y fotografías Conservación Internacional.

"Estos descubrimientos son el resultado de 14 días de intenso trabajo de campo que se realizaron por el terreno accidentado, los bosques nubosos y las cascadas de Zongo; un paisaje verdaderamente hermoso y diverso", dijo Trond Larsen, director del Programa de Evaluación Rápida (RAP) de Conservación Internacional, que asimismo explica que "El notable redescubrimiento de especies que alguna vez se consideraron extintas, especialmente tan cerca de la ciudad de la Paz, nos muestra cómo el desarrollo sostenible que abarca la conservación de la naturaleza, puede asegurar la protección a largo plazo de la biodiversidad, como también de los beneficios que los ecosistemas proporcionan a la gente. Esta zona se ha convertido en un refugio seguro para anfibios, reptiles, mariposas y plantas que no se han encontrado en ningún otro lugar de la tierra".

Algunos de los hallazgos más destacados de la expedición incluyen 20 especies nuevas para la ciencia, entre las que se destacan a:

La rana Liliputiense (*Noblella* sp. nov.) que mide aproximadamente 10 mm de longitud (más pequeña que una moneda de diez centavos de Boliviano), lo que puede significar que sea el anfibio más pequeño de los Andes, y uno de los más pequeños del mundo. Debido a su diminuto tamaño y sus hábitos de vivir en túneles bajo las gruesas capas de musgo y humus en el bosque nuboso, fue difícil encontrarla, incluso siguiendo sus frecuentes cantos.

La Yope de Montaña (*Bothrops monsignifer*), una nueva especie de víbora venenosa, que utiliza sus fosas termosensibles, ubicadas en su cabeza, para detectar a sus presas. Es muy raro descubrir nuevas especies de víboras; probablemente, se describen tan solo una o dos especies cada década en las Américas.

La culebra Bandera boliviana (*Eutrachelophis sp. nov.*), una delgada culebra terrestre que se distingue por sus colores rojo, amarillo y verde, propios de la bandera boliviana. Esta culebra diurna fue encontrada en la espesa maleza bajo la sombra de un bosque enano de troncos atrofiados en la cresta de la montaña, en la mayor altura alcanzada durante la expedición.

Cuatro especies de mariposas, incluyendo dos riodinidos (*Argyrogrammana spp.*) que se alimentan del néctar de flores en áreas abiertas y claros de bosques, y dos especies (un satírido y un riodinido) cuya captura fue posible solo con una red de mango largo mientras volaban en lo alto de los árboles.

Cuatro orquídeas, incluida una nueva especie de orquídea terrestre (*Malaxis sp. nov.*), cuyas flores parecen imitar a un insecto y así engañan a los polinizadores involuntarios; una especie de *Myoxanthus*, con flores que emergen de la base de las hojas; y una orquídea taza (*Brachionidium sp. nov.*), con llamativas flores de color púrpura y amarillo.

Una especie de bambú que, aunque es nueva para la ciencia, es muy conocida por las comunidades indígenas, que llaman a este bambú "*qulqunch'awa*" y que lo utilizan para hacer instrumentos musicales llamados sikus o zampoñas.

EL REDESCUBRIMIENTO DE CUATRO ESPECIES QUE SE CREÍAN EXTINTAS

Larden junto a Claudia Cortez, ahora Jefa de Conservación y Manejo de la Fauna Silvestre del Gobierno Municipal de la Paz y 17 científicos se dirigieron a Chawi Grande, una localidad perte-

Crédito: © Trond Larsen / Conservation International
Una nueva especie de Brachionidium (orquídea Taza) descubierta en el RAP de Zongo, en Bolivia. Las orquídeas Taza forman un grupo de 72 especies, encontradas en la América tropical. El nombre genérico deriva del Griego y hace referencia a la protuberancia en el estigma.

Crédito: © Trond Larsen / Conservation International
Esta serpiente (Dipsas cf. Catesbyi) encontrada en Zongo se alimenta de caracoles y babosas.

Crédito: © Trond Larsen / Conservation International
La La culebra Bandera boliviana (Eutrachelophis sp. nov.), una delgada serpiente terrestre, se distingue por sus colores rojo, amarillo y verde similares a la bandera de Bolivia. Esta nueva especie de serpiente diurna fue encontrada en la espesa maleza del bosque nuboso enano a lo largo de la cresta de la montaña, en la mayor altura alcanzada durante la expedición RAP de Zongo, en Bolivia.

neciente a la comunidad de Huaylipaya en La Paz, Bolivia, zona se conoce como el valle de Zongo o "corazón" -en aymara- de la región, donde pudieron ver especies como:

La rana Ojos de diablo, que anteriormente solo era conocida por el avistamiento de un único individuo, hace más de 20 años, por el científico Steffen Reichle, resultó ser relativamente abundante en el bosque nuboso.

La mariposa satírida *Euptychoide*s fida fue redescubierta en Bolivia después de 98 años y se sabe que vive únicamente en el valle de Zongo. Fue capturada mediante una trampa de malla cilíndrica donde se la atrajo con un cebo de fruta podrida y estiércol.

La *Stromanthe angustifolia*, una planta del sotobosque, de la familia de las marantaceas o plantas de la oración y que es endémica de Zongo (es decir, que no se encuentra en ningún otro lugar del planeta), fue redescubierta después de 125 años. Esta planta mueve sus hojas verticalmente para cerrarlas en la noche, de manera similar a las manos en posición de oración.

La *Alzatea verticillata* es un pequeño árbol florido del cual se conoce un único registro en Bolivia y fue redescubierto después de 127 años. A través de los años, se realizaron numerosas expediciones en Bolivia para encontrar este árbol misterioso, todas infructuosas hasta ahora. Esta planta es tan única que representa la única especie de la familia Alzateaceae.

Los hallazgos apoyarán con información científica la planificación de un desarrollo sostenible para el área rural del municipio de La Paz, donde Zongo ocupa un 78%. El gobierno municipal indica que utilizará esta información para asegurar la conservación de los ecosistemas naturales a la vez que se continuará aprovechando responsablemente los recursos hídricos de los que dependen los habitantes de La Paz y El Alto para su provisión de agua para energía eléctrica. Los datos del estudio RAP proporcionarán la base científica y la justificación para respaldar el establecimiento pendiente de un área de conservación municipal en Zongo.

"Los hallazgos de nuestra expedición por el valle de Zongo, el corazón de nuestra región, añaden numerosas especies al registro científico. Docenas de nuevas especies, anfibios que no se ven desde hace décadas y mariposas que no se ven en casi un siglo, muestran lo valiosos que son estos bosques nubosos", dijo Eduardo Forno, Director Ejecutivo de Conservación Internacional - Bolivia. "Bolivia ha sido durante mucho tiempo un líder en el cuidado de la vida silvestre y estos nuevos descubrimientos proporcionan información que justifica plenamente establecer un área de conservación aquí, cerca de La Paz, para conservar la naturaleza y agua tan valiosas del Valle de Zongo. ■

Crédito: © Trond Larsen / Conservation International
Un escarabajo de los hongos (Erotylus voeti) avistado en la expedición del RAP de Zongo, en Bolivia. Estos escarabajos se alimentan de hongos y representan solo a alguna de las increíblemente diversas colecciones de escarabajos en la zona.

Crédito: © Trond Larsen / Conservation International
Rhinella leptocelis es una especie de sapo que solo se encuentra en el bosque montano húmedo, en el norte de Bolivia y el sur del Perú. Durante la expedición del RAP de Zongo, se encontró en abundancia a este sapo, lo cual es muy esperanzador ya que la población de muchas especies de Rhinella está declinando dramáticamente a lo largo de los Andes.

Crédito: © Steffen Reichle
La Yope de Montaña es una nueva especie de víbora venenosa encontrada en el RAP de Zongo. Fue descrita como Bothrops monsignifer. El género Bothrops es endémico de Central y Sud América. El nombre genérico se deriva del Griego y significa Both – fosa y Rops - ojo o cara. Ambas palabras juntas hacen alusión a sus órganos termosensibles de su cabeza.

Crédito: © Trond Larsen / Conservation International
La rana Liliputiense (Noblella sp.nov.) mide aproximadamente 10 mm., la mitad del largo de una moneda de 10 cent de Boliviano, lo que lo convierte en el anfibio más pequeño en los Andes y uno de los más pequeños del mundo. Debido a su pequeñísimo tamaño y a su hábito de vivir en túneles debajo de espesas capas de musgo y humus, en el bosque nuboso, fue muy difícil de ser encontrada, aún rastreándola mediante sus llamados frecuentes.

CON botimbo
ES MÁS FÁCIL

PIDE EL
ALIMENTO FAVORITO
DE TU MASCOTA A LA
PUERTA DE TU CASA

ENVÍO GRATIS

62441000

CONTAMOS CON
TODAS LAS MARCAS

AMASZONAS

MI MASCOTA Y YO

Amaszonas nace en el Beni, pulmón de Bolivia y tierra que alberga una enorme y variada fauna silvestre. Desde nuestros inicios hemos trabajado, a través del área de Responsabilidad Social, en diferentes campañas y programas para crear conciencia en la población sobre la importancia de preservar el medioambiente y a los animales.

Como línea aérea Amaszonas, en coordinación con las autoridades departamentales y nacionales, nos hemos dado a la tarea de realizar el transporte de animales silvestres que han sido rescatados en los distintos operativos que se realizan a nivel nacional. Los seres humanos estamos vinculados con nuestro entorno y debemos ratificar nuestro compromiso y responsabilidad de trabajar por un mundo mejor, desarrollando acciones reales y permanentes, grandes y pequeñas. Te invitamos a ser parte de este movimiento, actuando desde donde estés y denunciando el tráfico, venta y maltrato de animales.

En Amaszonas llevamos adelante de manera permanente una campaña de concientización para la esterilización y adopción de perros callejeros a través de la fundación de Ferchy Kushner, Ferchy's Dogs Inc., que cuenta con varios refugios, además del reconocimiento de instituciones internacionales que apoyan financieramente su loable labor.

La fundación Ferchy's Dogs Inc. —establecida legalmente tanto en Estados Unidos como en Bolivia—, trabaja incansablemente por los animales bajo cuatro pilares: alimentar a perritos en situación de calle, buscar padrinos para la esterilización de perros y gatos, la educación y concientización sobre la tenencia responsable de mascotas incentivando a la adopción, y la construcción de un santuario para perritos en Bolivia.

La manera de ayudar a disminuir la sobrepoblación de perros abandonados es a través de la adopción y esterilización. Si no puedes hacerlo directamente, hazlo ayudando a algún albergue, asociación u organización de rescatistas que hagan este trabajo.

¿CÓMO AYUDAR?

En Bolivia hay más de dos millones de perritos que luchan por sobrevivir en las calles, por ello estamos enfocados en generar conciencia para que la adopción sea la primera opción a la hora de tener una mascota en casa. En medio de la pandemia mucha gente en el mundo se quedó sola y decidió adoptar a una mascota, acción que les cambió la vida y les demostró el amor, la lealtad y la fidelidad que un animal aporta en el hogar. Los seres de cuatro patitas pueden llenar hasta el corazón más triste y solitario. ¡No compres animales, simplemente, adopta!

VIAJA CON TU MASCOTA

Amaszonas trabaja con distintas fundaciones y albergues protectores de animales, transportando mascotas que van al reencuentro de su nueva familia y de su nuevo hogar.

Si tú y tu mascota son inseparables, queremos decirte que en Amaszonas son bienvenidos para disfrutar de la experiencia de volar juntos en cabina. En el caso de que la mascota sea de raza mediana, viajará en los compartimientos de carga de nuestras aeronaves. Consulta sobre cómo viajar en Amaszonas con tu mascota en el enlace: https://www.amaszonas.com/es-bo/info-para-volar/prepara-tu-viaje/mascotas-a-bordo.■

PUENTE AÉREO

LA PAZ - SANTA CRUZ - LA PAZ

HASTA 14 VUELOS DIARIOS

DESDE

359 Bs

SÓLO IDA

Consulta en tu agencia de viajes favorita

www.amaszonas.com 901 10 5500

amaszonas

LÍNEA AÉREA

VIDA SOCIAL

EL MUNDO SOCIAL ESTÁ EN COSAS

Ana Sofía Koczy, Gabriela Oviedo y Vanessa Koczy.

Cami Hurtado, Vanessa Koczy, Claudia Pommier, Milagros Lecuona y Cynthia Nallar.

Vanessa Koczy, Cynthia Nallar y Ninoska Bendek.

Santa Cruz

PRESENTACIÓN GOLD COLLAGEN

A manera de celebrar el fin de año y marcar las nuevas directrices del 2021, Vanessa y Ana Sofía Koczy, llevaron a cabo un brunch para amigas y clientes de la marca. En el evento se compartieron los beneficios de este producto, que actualmente marca tendencia a nivel mundial, siendo el elegido por celebridades.

Dilma Paola Justiniano, Vanessa Kozcy y Carolina Román.

Carolina Flores, Carolina Román y Génesis Iriarte.

Vanessa Koczy, María Vaca, Laura Cerezo, Wilma Loaiza y Ana Sofía Koczy.

Cecilia León, Milagros Lecuona, Vanessa Koczy y Cynthia Nallar.

Génesis Iriarte, Carolina Flores, Vanessa Koczy y Yesnen Vertiz.

LOS MEDIOS TRADICIONALES
SE QUEDARON CHICOS.
LAS MARCAS GRITAN
EN NUESTRAS PANTALLAS.

RPK

LAS PANTALLAS MÁS GRANDES DEL PAÍS.

PANTALLA VERTICAL DE 4X10 METROS. CALLE MONTENEGRO.

#MICAVACOSAS

GONZALO ARELLANO DURÁN

ARTÍFICE DE LAS HISTORIAS DE SU PROPIA CAVA

Foto Oscar Orozco Herbas - Ig: @oxcar_orozco
Locación La Bodega del Jamón (Tarija) - Ig: @labodegadeljamontja

Tradiciones, música, asados y la vida en Tarija afianzaron la pasión de Gonzalo Arellano por los vinos. En el transcurso de los años fue incorporando etiquetas a su cava, muchas de ellas cargadas de significados; así, entre la pasión y el gusto, llegó a ocupar el primer lugar en la aplicación Vivino en Bolivia. Enófilo y activista , es como se define este empresario de la construcción y de la industria de alimentos y bebidas, quien ha hecho del vino un estilo de vida y una manera de compartir con amigos la pasión por las vides y sus maravillosos productos.

Gonzalo Arellano Durán pertenece a la segunda generación de la empresa de alimentos Aredur Ltda. y de las marcas Cárnicos Artesanales CHALO y Hielos Chalo. Desde hace diez años trabaja en el sector de la construcción, en la empresa Acosur. Además, ha desarrollado un liderazgo y aporte a la comunidad a través de voluntariados que lo llevaron a ocupar varios cargos entre los que destaca el Secretariado General del Modelo de Naciones Unidas BOLMUN, actividades por las que recibió premios y reconocimientos. Desde los 18 años ocupó una posición de responsabilidad dentro de una empresa de telecomunicaciones multinacional y, paralelamente, incursionó en diferentes proyectos, rescatando de todos ellos grandes lecciones.

Gonzalo cuenta con una extensa familia. Tuvo la dicha de compartir con abuelos e incluso con algunos bisabuelos; así como con tíos, primos, padres y hermanos. Hoy, junto a su esposa Alejandra, espera la llegada de su primer hijo.

¿Cómo el vino es parte de su historia de vida?

Mi amor por el vino nació de manera espontánea; en parte fue heredado de mis familiares más cercanos y del contacto con experiencias y momentos que marcaron mi vida y que fueron creciendo con el paso del tiempo, al compartir con amigos y seres queridos. Tengo presentes tardes amenas con una copa de vino al son de un bombo, una guitarra y un buen asado —estampa muy tradicional en Tarija—; ocasiones con la persona que más quiero en una cena o en un viaje, siempre con un buen vino; y también otros más tranquilos con un libro y un vino como compañero. Desde siempre el vino me impactó: cuando era niño recuerdo que me quedaba viendo cómo lucía su color dentro de la copa, ese rubí cautivante que me intrigaba —y lo sigue haciendo— y que mantuvo mi curiosidad despierta por muchos años.

Empecé en algún momento un proyecto de Cava con mis vinos preferidos; pasé de tener dos o tres vinos a superar las cien variedades y hoy en día tengo algo más que eso. Poco a poco voy aprendiendo cada vez algo más sobre este mundo: descorchar una botella, asomar a la copa, ver el color, sentir el aroma. Tener el primer contacto con el gusto es, sin duda, algo cautivante y más aún si conoces el trasfondo de cada historia que nos lleva a ese disfrute. Hace unos años empecé a tomar más en serio mi gusto y a transmitir lo que pienso de cada vino en mis redes sociales, en foros y debates y en la aplicación de vinos Vivino, donde terminé en el número uno del ranking nacional. Hago mucho énfasis en la industria local de la cual me siento orgulloso y totalmente identificado, además de, sin duda, disfrutar e investigar acerca de vinos extranjeros para acrecentar esa pequeña noción que empecé a desarrollar, que me sirvió para conocer a grandes personajes del mundo vitivinícola, tanto en Bolivia como en otros países. Compartir ese gusto con mi pareja, familiares y amigos me motiva, así como tener un grupo de grandes compañeros y amantes del vino —a quienes conocí mediante Vivino en muchos casos— con quienes ponemos en común día a día nuestra pasión mediante un grupo de WhatsApp y encuentros virtuales. Cada día aprendemos mucho unos de otros y valoro infinitamente su conocimiento, amistad y cariño sin mezquindad alguna.

La magia del proceso de la vid en Bolivia

Si bien la elaboración de vinos y singanis en haciendas y a nivel artesanal es de larga data, el placer que hoy disfrutamos proviene del resultado de la suma de la visión de los pioneros de la industria en Bolivia, de los que siguieron y de los que están, que investigaron y tecnificaron procesos para llevarnos a una mejora continua, entendiendo la importancia del lado humano de la industria, del amor hacia lo que se hace, del esfuerzo tesonero desde las buenas prácticas agrícolas, pasando por los procesos enológicos y la visión familiar de desarrollo y bien común. Todos estos elementos se transmiten en cada botella del vino de excelencia que hoy en día disfrutamos: tanto en un sencillo vino de mesa como en el tope de línea de cada una de las bodegas.

Los vinos más significativos

Existe un sinfín de historias detrás de cada una de las botellas; cada cosecha y vendimia tiene su particularidad y hace única a cada variedad, en ese sentido, tengo algunas etiquetas y cosechas muy presentes. Los vinos más significativos —por la carga emocional y porque me ayudaron a dar un paso en el mundo del vino extranjero— son, sin duda, el Gran Enemigo Gualtallary 2013 y Catena Zapata Adrianna Vineyard River Stones 2016 de mi amigo y maestro Alejandro Vigil, enólogo en jefe de Catena Zapata y otras grandes bodegas, además propietario de Nosotros 2012 de Susana Balbo, en Argentina.

Otra etiqueta que marcó un hito fue Vega Sicilia Único 2007, que compartí con un gran amigo en España y, sin duda alguna, Petrus Pomerol Grand Vin 1980 que aunque consideré era en algún momento algo inimaginable de conocer, con perseverancia, junto a mi primo hermano Roberto, logramos conseguir en un remate de vinos en Francia que fue muy largo y que, por la diferencia de horarios, nos hizo desvelar por días.

Dentro de la industria nacional tengo muchas historias y preferencias, cada una de ellas muy especial. Destaco, porque marcaron un antes y un después para esta generación, a Don Julio Syrah Gran Reserva 2003, la serie Ícono 2016 y el Syrah 2013, todos de Bodegas Kohlberg; Juan Cruz Tannat Gran Reserva 2014, los dos Tannat y el Cabernet Franc de Bodegas Aranjuez; Petit Verdot 2012, Esther Ortiz Gran Reserva 2012 y 2015, Tri Varietal 2011 y 2015 de Bodega Campos de Solana y, por último, Gran Patrono Marselan 2016 de Bodega Santo Patrono/Kuhlmann.

El futuro ¿hacia dónde los conduce?

Estimo no equivocarme al señalar que la industria va en un ascenso increíble. Sin ir muy lejos, en los últimos meses pudimos disfrutar del lanzamiento de grandes vinos, como la continuación de la serie Ícono de Kohlberg: Don Julio y Elia Rosa que rinden homenaje a sus fundadores, Julio Kohlberg Chavarría y Elia Rosa Campero de Kohlberg. La línea exclusiva de innovación denominada Vinnopasión, de Campos de Solana. Don Milton Legado Gran Corte 2017, de Bodega Aranjuez; el singani ultra premium Herencia y el vino Altiplano de exportación de Santo Patrono/ Kuhlmann, son también muestra de ese auge.

A futuro, si bien hay mucho por hacer, el panorama es favorable: se han plantado diferentes cepas de vid no tradicionales que estoy seguro nos van a sorprender y la amplia inversión en tecnología e investigación garantiza el más alto estándar de calidad en Bolivia.

Una constante del presente que se proyecta al futuro es que los vinos y singanis seguirán siendo más que el delicioso líquido que se encuentra dentro de una botella o detrás de una hermosa etiqueta; son los garantes del trabajo de miles de personas que nos regalan gratos momentos, experiencias, recuerdos, así como los aspectos más significativos de la amistad y la familia que perdurarán en el tiempo. ■

A QUIEN CORRESPONDA

Por Homero Carvalho Oliva.

Mi lista de deseos para el año del Señor 2021 es un poco larga, sin embargo, es sencilla, entre ellos hay algunos que pueden ser muy humanos y otros que se los dejo a la providencia de la divinidad; por eso preferí titular la lista "a quien corresponda". El primer anhelo es que la vacuna contra el Corona virus sea efectiva, para que podamos mirar las sonrisas que este año hemos guardado detrás del barbijo y podamos abrazarnos con el cariño que siempre lo hicimos, para que las escuelas, colegios y universidades vuelvan a colmarse de risas, de preguntas, de mochilas con libros y cuadernos, para que en cada mirada renazca el universo y el infinito sea la aventura cotidiana.

En la política: Que el gobierno nacional sea sincero en la búsqueda de la reconciliación nacional; que los bonitos discursos se vuelvan acción y que Luis Arce recuerde que es el presidente de todos los bolivianos y bolivianas; que la oposición recuerde que Narciso terminó ahogándose en su propio reflejo; que los departamentos y los municipios tengan los gobiernos que se merecen, lo deseo sin mezquindad y sin ironía, por el bien de todos y todas.

En lo cultural: Que el ministerio de culturas desarrolle políticas públicas para apoyar a los actores y gestores culturales sin discriminación alguna; que los teatros volteen taquilla nuevamente y que los cines se llenen de público; que mi amigo Tonchy Antezana pueda terminar de filmar La santa de la calle; que los cantantes vuelvan a enamorarnos con sus voces seductoras en conciertos multitudinarios; que dejen de cerrarse las librerías y que las editoriales nacionales puedan seguir publicando a escritores y poetas que, de otra manera, se perderían en el olvido; que las chicas del colectivo Lengua de urucú sigan en las redes con sus imágenes, versos y canciones, las necesitamos; que Los poetas del mar interior de América, guiados por Gigia Talarico, sigan promoviendo la travesía y el intercambio de aprendizaje e información permanente; que los libros de mis amigas y amigos y los míos sean publicados en otros mundos y leídos por extraterrestres; que los libros sigan multiplicándose en mi hogar para que sigamos donándolos a las bibliotecas de barrio.

En lo familiar: Que los jarajorechis vuelvan a florecer una semana antes del cumpleaños de mi hijo Luis Antonio para anunciarle que será un buen año; que las orquídeas de Carmen, la Amada, muestren todo su esplendor cuando concluya su doctorado; que mi hija Brisa Estefanía siga ilustrándonos con historias escritas en su piel y que la alegría nunca la abandone; que Carmen Lucía siga asombrándonos con su original manera de poetizar la cotidianidad cibernética; que Popeye, su gato, no sea tan andante y que siempre encuentre el camino de retorno a su hogar; por mi parte deseo seguir escribiendo, porque creo que es mi forma de hacer política y de editar la realidad, tarea que, a veces, me resulta muy divertida y gratificante. ■

Página SIETE PRO
Diario nacional independiente

¡YA ESTÁ DISPONIBLE NUESTRA!

App móvil

www.paginasiete.bo

La nueva **App Página Siete Pro** *contiene información en tiempo real, la versión completa del periódico impreso y la más importante información y servicios exclusivos que no estarán disponibles en otras plataformas.*

- *El costo mensual de la suscripción* ***$ 4.99***
- *El costo anual de la suscripción* ***$ 54.99***

¡Aproveche el descuento!
Pague por 11 meses y recibe acceso por 12 meses

Para más información escriba a:

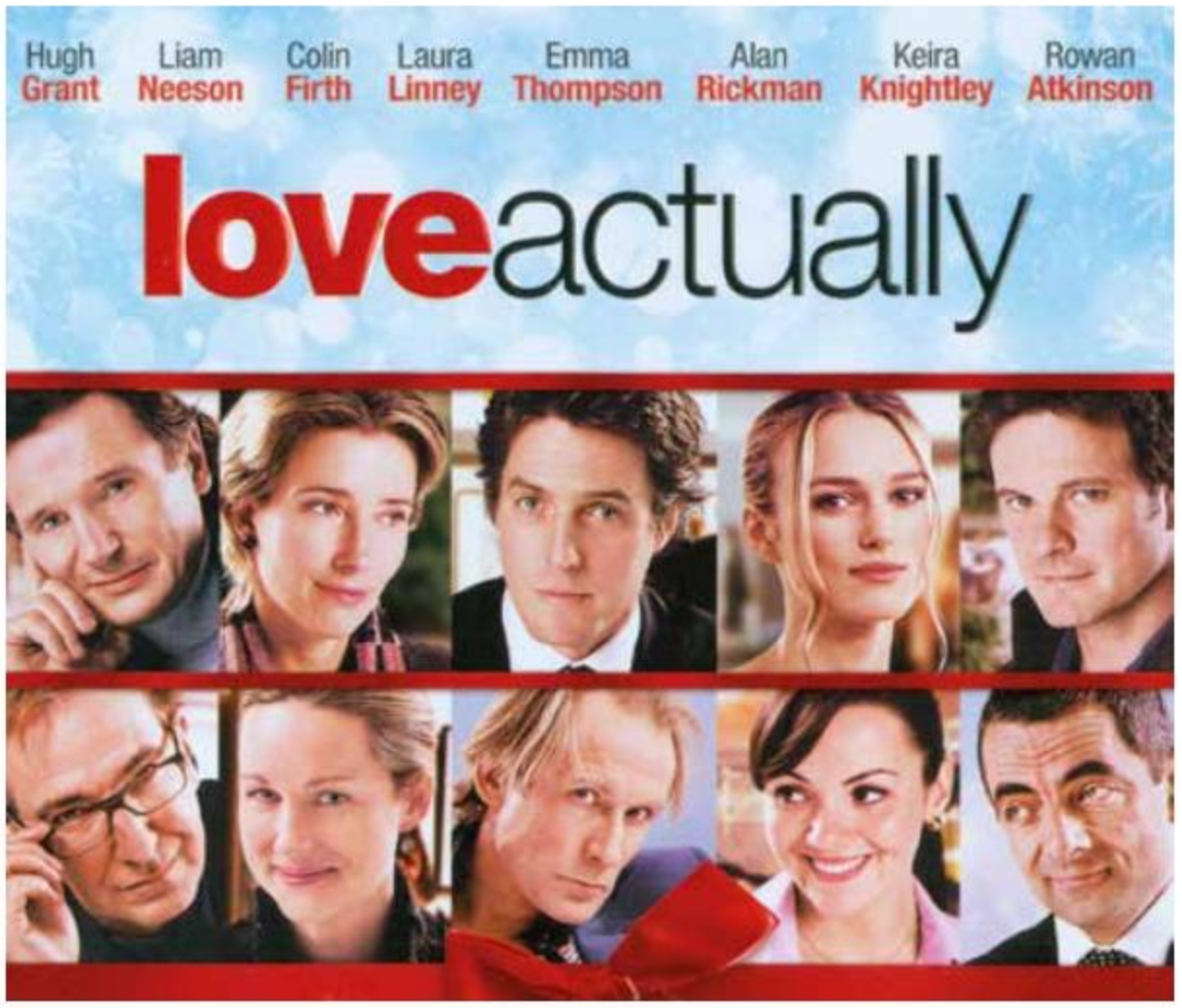
admin.digital@paginasiete.bo

Download on the App Store

GET IT ON Google play

LA MEJOR O LA PEOR PARTE DEL DÍA

Por Daniela Murialdo.



El año que terminó dejó las relaciones personales al alza. Así que esta vez, la costumbre en mi familia de ver la película *Love actually* -cada 25 de diciembre en la tarde, cuando la picana cinteña comienza a salir por las orejas-, cobró más sentido.

Esa película, un tanto apolillada, comienza con los espontáneos abrazos que se suceden en un aeropuerto en los días navideños. Y aunque en Navidad todos pudimos abrazarnos gracias al testeo generalizado del día anterior, la añoranza pudo más.

Al ser un ritual anual, conocemos el guion entero y podemos prepararnos para la siguiente carcajada y para la inminente lágrima. Los escenarios que el director muestra resultan muy próximos, pese a algunos excesos.

Está el padrastro viudo que administra el sufrimiento del niño huérfano de once años, no a causa del dolor por la muerte de su madre, que sin duda lo acongoja, sino por un amor no correspondido, que para el púber enamorado supone "la peor de las tragedias". El padrastro, en una reafirmación de su cariño por el nene, coopera en su conquista amorosa a cambio, eso sí, de que si alguna vez Claudia Schiffer apareciera en su vida, el niño lo dejará libre para hacer el amor con la modelo en todos los cuartos de la casa.

Y un primer ministro del Reino Unido atolondrado -que, pese a su torpeza, logra una relación con la asistente "gordita" del 10 de Downing Street-, que es más asociable al desprolijo Boris Johnson (al que la pandemia tiene cada vez más despeinado) que al huraño Churchill, a quien no imagino recorriendo Londres para recuperar a su chica, como lo hace el personaje interpretado por Hugh Grant.

La historia de esta película que más me conmueve es la del matrimonio añejo. Ver a una digna Emma Thompson estirando el cubrecama mientras llora sola la infidelidad de su esposo, a quien reprocha luego "haber puesto en ridículo la vida que lleva", desgarra. Encima, suena Joni Mitchell, su "educadora emocional". Y como alguien dice, las penas con Joni Mitchell son más.

En esta secuencia de estructura coral se ve a un tipo enamorado de la esposa de su mejor amigo, a la que le confiesa "sin esperanza ni agenda" sus sentimientos a través de carteles, con villancicos de fondo. Su misión: cumplir con la conocida máxima de que en Navidad se dice la verdad. A diferencia del objetivo del actual Primer Ministro británico que, parodiando esa escena, usó los mismos carteles para convencer a los ingleses de votar a favor del *Brexit*.

¿Y la pareja de actores porno? Esa que se va conociendo y enamorando en el set de grabación, mientras él le acaricia los pezones después de calentarse las manos para no perturbarla, muestra cómo la timidez y la inseguridad se cuelan también en un plató frente a la persona desnuda con la que se está teniendo sexo, aunque sea simulado.

Pero es el episodio sobre el escritor inglés y su mucama portuguesa el que se encarga del mensaje -que no moraleja- principal. En el diálogo mejor logrado de la película, Jamie, el escritor, que como cada tarde debe llevar a Aurelia a su casa, le revela: "*It´s my favourite time of the day, driving you*". A lo que ella responde: "*é a parte mais triste do meu dia, deixá lo*".

Hay pues, muchos modos de querer. Pero sobre todo, infinitas formas de expresarlo. Deberíamos poner más atención en lo que el otro intenta transmitir a partir de él y no a partir de uno. Solo así seremos capaces de descifrar el mensaje y tal vez, incluso, de querer más. ■

HUANTARO

FRAME · YOURSELF

UNA MARCA CON CONCIENCIA

FRAME YOURSELF

VISÍTANOS

La Paz Av. Costanera # 150 Esq. Calle 2 de los Pinos Edificio Leyenda **PB Local 1**

Cbba. Av. América Esq. Pantaleón Dalence #488, Edificio Paseo Aranjuez, **Local 103**

Huantaro Huantaro_ 78963042 - 78773855 - 79665376

CAMILO

IMPOSIBLE SACARLO DE NUESTRA CABEZA

Con simplemente prender la radio o visitar las listas de las canciones más escuchadas en el mundo, seguramente aparecerá alguno de los muchos *hits* del cantante colombiano Camilo Echeverry. Su cautivadora música, entretenidas letras y el significado de las mismas han creado una comunidad de seguidores llamada La Tribu, que ha crecido rápidamente en los últimos meses y que seguramente seguirá haciéndolo. Para todos aquellos que aún no se han enterado de quién es el talentoso joven que canta *Tutu*, los invitamos a conocer más de su vida, su romántica relación con su esposa Evaluna Montaner y sus proyectos para este 2021.

Hoy en día una fiesta no estaría completa sin que suene alguno de los éxitos de Camilo, cantante y compositor colombiano que ha logrado posicionarse entre los artistas más escuchados del mundo en cuestión de meses. Sin embargo, muchos no saben que antes de dedicarse a cantar sus propios temas, Camilo fue la mente creativa detrás de canciones emblemáticas que recibieron más de un premio, como *Pa dentro* de Juanes o *Sin pijama* de Becky G y Natti Natasha, entre muchas otras.

CANTANTE, COMPOSITOR Y MULTINSTRUMENTISTA

El colombiano, proveniente de Medellín, de 27 años, Camilo Echeverry, ha logrado encontrar su sonido e infinita inspiración para sus composiciones a lo largo de su carrera, aquella que inició en 2007. El joven músico participó del concurso de talento Factor X en su país, logrando posicionarse en el primer puesto y grabar su primer álbum llamado *Regálame tu corazón* el siguiente año. Desde ese momento Echeverry decidió continuar sus estudios escolares por Internet para dedicarse al espectáculo: ganó experiencias en la actuación, hizo de presentador en diferentes programas e, incluso, llegó a componer un segundo álbum.

UN 2020 DE ÉXITOS

Después de dejar su apellido Echeverry para ser conocido solo como Camilo, el cantante empezó a trabajar como compositor de increíbles canciones: *El clavo* de Prince Royce y el remix con Maluma; *Sin Querer Queriendo* de Lali con Mau y Ricky; *Ya no tiene novio* de Sebastián Yatra con Mau y Ricky; *Sin pijama* de Becky G y Natti Natasha; y *Pa dentro* de Juanes, entre otras.

Seguidamente, Camilo empezó a colaborar con Mau y Ricky en canciones que fueron captadas con mucho ánimo por los amantes de la música latina y el reguetón. El hit *Desconocidos*, lanzado en 2019, con los hermanos venezolanos y Manuel Turizo recibió numerosas nominaciones y millones de reproducciones en redes sociales.

El mismo año, Camilo presentó el sencillo que iniciaría el furor que hoy se vive con su música: *No te vayas*, que cuenta con la participación de su ahora esposa, Evaluna Montaner.

En 2020 presentó su primer álbum como Camilo, sin su apellido, denominado *Por primera vez*, aquel que relata su historia de amor con Evaluna. La autenticidad de sus letras lograron que el cantante se vuelva

uno de los más escuchados del mundo, y sus videos entre los más reproducidos en la historia de YouTube. Entre los diez sencillos que componen su trabajo destacan canciones como *Tutu* junto a Pedro Capó y el remix junto a, nadie más y nadie menos que, Shakira. El éxito del trabajo del cantante le permitió ser nominado a seis de los Premios Grammy Latinos y una en los Grammy. La humildad del cantante y la cercanía que mantiene con La Tribu, nombre que le dio a su base de seguidores, le han permitido crecer aún más y generar una gran expectativa sobre sus siguientes proyectos.

DETRÁS DE SUS EXITOSAS LETRAS

Los verdaderos fanáticos de Camilo han seguido su música y su historia de amor con la cantante y actriz Evaluna Montaner. Se trata de la hija del reconocido Ricardo Montaner y la hermana de Mau y Ricky.

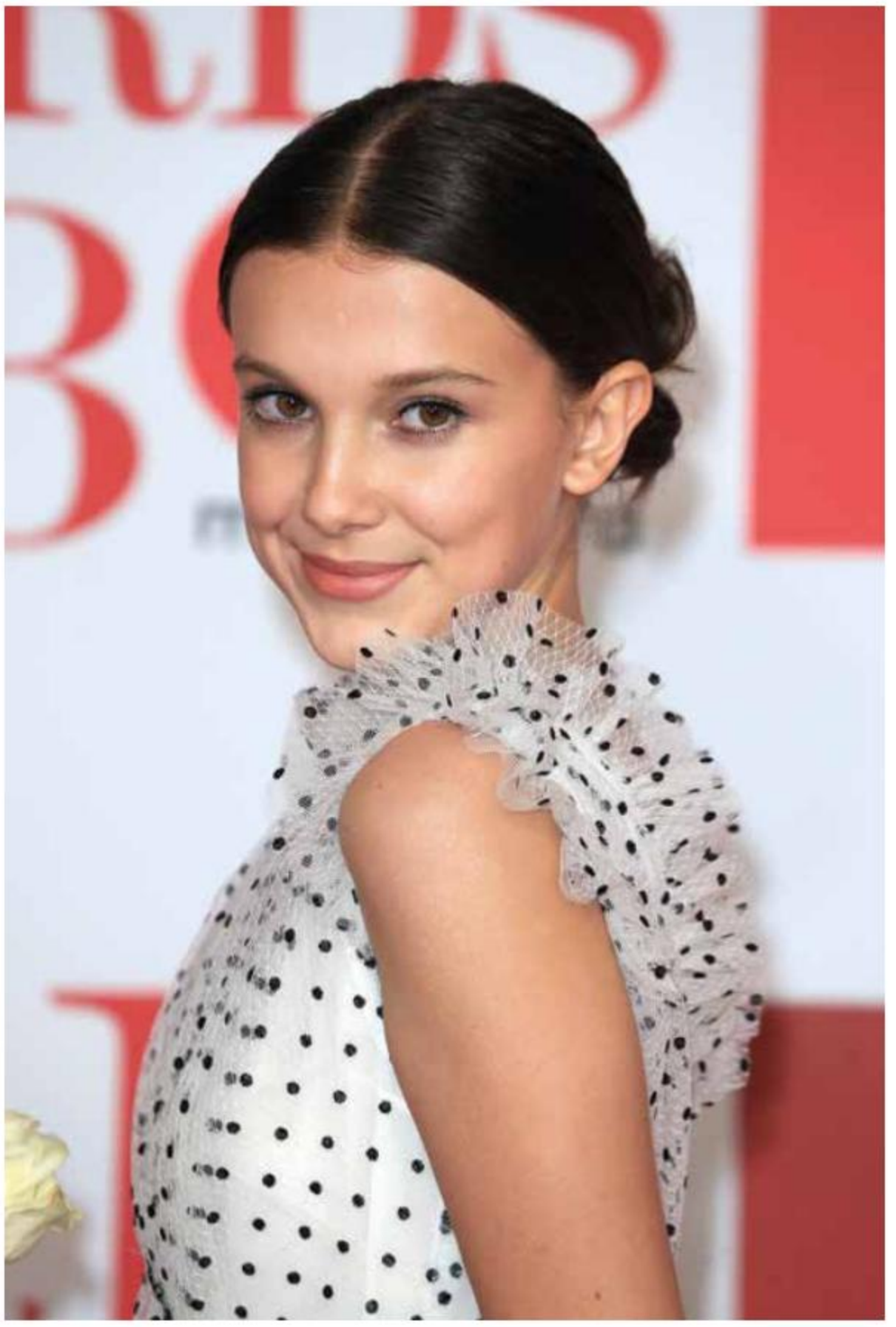
La pareja se conoció en Colombia, cuando ambos fueron contratados para trabajar un proyecto conjunto. Después de perder contacto por un tiempo, decidieron volver a escribirse por redes. El resto de la historia la plasmaron juntos a través de YouTube, donde la pareja compartió, durante años, experiencias de su vida, además de *covers* de canciones, desafíos y momentos especiales, como la romántica propuesta de matrimonio de Camilo.

Una vez que sus carreras despegaron –Camilo creando grandes éxitos y Evaluna actuando para *Nickelodeon*– dejaron atrás su canal de YouTube, pero siguieron contando su historia de amor a través de las canciones del colombiano. El video de su boda dio marco a la canción *Por primera vez*, cantada por la pareja; el de su luna de miel fue para ***Favorito***; y la mudanza a su primera casa fue para *Vida de rico*. Un dato interesante es que Evaluna fue quien dirigió todos los videos, aquellos que hasta el momento superan los 300 millones de reproducciones, individualmente.

UNA FAMILIA MUSICAL

Camilo siempre fue recibido con cariño por parte de la familia Montaner: la música es algo que, definitivamente ha unido a todos. Hace poco Ricardo junto a sus hijos Mau, Ricky y Evaluna, y Camilo, cantaron y compusieron la canción *Amén*.

Seguramente esta talentosa familia seguirá sorprendiendo con sus proyectos conjuntos y personales, y quedamos a la espera de nueva música de Camilo, quien no ha dejado de dar *teasers* sobre nuevos proyectos. ■



MILLIE BOBBY BROWN

ACOSADA POR UNA FAN

Muchos aseguran que parte del trabajo de ser una figura pública es estar acostumbrado a ser seguido en las calles por fanáticos o, incluso, tener que tomarse fotografías y firmar autógrafos, pero la actriz Millie Bobby Brown mandó un importante mensaje acerca de los límites de esa intromisión.

Por Redacción COSAS/ Foto Shutterstock.

Entre lágrimas la actriz Millie Bobby Brown utilizó su plataforma de Instagram para compartir una experiencia que la llevó a sentirse angustiada. La actriz de Stranger Things explicó que una de sus fans intentó grabarla sin su permiso. Pareciera algo absurdo, pero el trasfondo de la situación lleva a cuestionarnos sobre el derecho a privacidad de los famosos, sobre todo aquellos que, como Millie, han recibido reconocimiento rápido y desde una temprana edad. En ningún momento una persona debería experimentar el tipo de acoso que sufrió la joven estrella.

Con tan solo 16 años, la actriz contó que, mientras realizaba sus compras acompañada por su madre, una fanática la identificó y le pidió si podía filmarla. En ese momento, Millie se negó. Pese a la negativa, la seguidora decidió hacer caso omiso logrando capturar en un video un momento que la artista consideraba personal.

Ya llegando a la caja, Millie notó que la seguían grabando, era una invasión a su privacidad y, aunque utilizó argumentos como “soy un ser humano” o “¿qué más puedo pedirte?, la fan continuó acosándola y grabando a la joven actriz que con lágrimas en los ojos realizó un justo reclamo: ¿Dónde están mis derechos para decir que no?

Días más tarde, la estrella de Enola Holmes compartió, con sus casi 40 millones de seguidores, un video en el que les pedía que sean más educados con los demás. “Tienes que mostrar más respeto por los demás, sin importar quiénes son y qué hacen”, expresó.

Ante la tormenta de comentarios, gran parte de ellos solidarios, la joven actriz volvió a hacer uso de sus redes sociales a través de su cuenta de Instagram para asegurar a sus seguidores que se encontraba mejor después de lo sucedido, y volvió a hacer énfasis en el respeto que se merecen las personas.

La búsqueda de las primicias y la falta de ética, tanto de los paparazis como de los fans, ha destruido la privacidad de muchas celebridades. Un 31 de agosto de 1997, Diana, la Princesa de Gales falleció en París luego de una persecución de inescrupulosos fotógrafos que no respetaron su vida hasta quitársela. Hoy sus hijos también son víctimas de este mal que asecha a la realeza y a Hollywood, dejando a muchas celebridades condenadas a lo que se ha denominado “una cárcel de oro”.

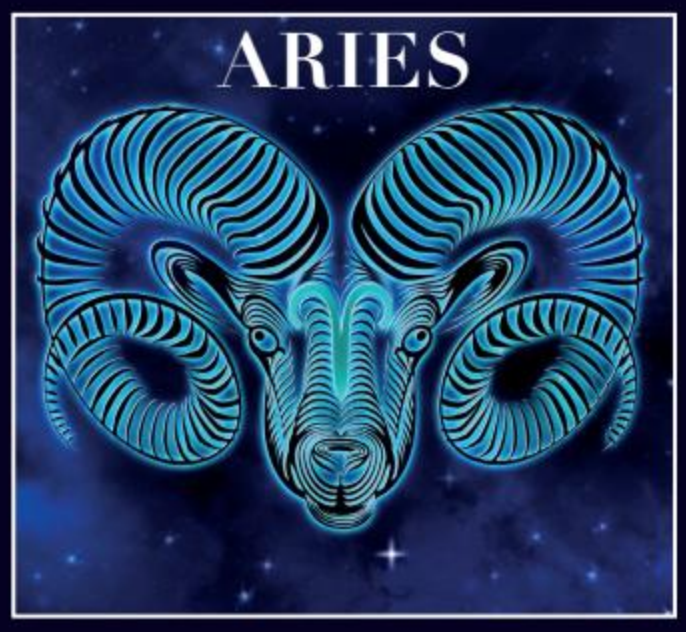
Los seguidores de Millie respaldaron a la actriz con un mensaje de apoyo tras lo sucedido. Aunque parezca un hecho fortuito, esperamos que sirva de precedente para que se respete la voluntad de las personas a tener una vida, a poder salir al cine, a un restaurante o, como en este caso ir de compras navideñas con tu madre. ■

HORÓSCOPO 2021

Muchos astrólogos coinciden en afirmar que el 2021 será un año de grandes cambios para la humanidad. Un año de esperanza y renovación en el que se reordenarán los valores en una nueva escala que se impondrá en todas las sociedades. Luego de la experiencia vivida con la pandemia, el ciclo de la revalorización abrirá oportunidades que permitirán iniciar nuevos emprendimientos laborales, construir amistades, afianzar relaciones amorosas o descubrir un nuevo amor.

Destacados astrólogos predijeron un 2020 con algún evento inesperado debido a la conjunción de Saturno y Plutón, que se dio en el pasado en 1917, año en que cundió la Gripe Española por el mundo y, más adelante, en 1982, cuando se nombró SIDA a la enfermedad que ha matado a más de 25 millones de personas en el mundo. Es por eso que expertos vaticinan para este 2021 mejores tiempos que prometen brindar inspiración y esperanza de la mano de un desarrollo tecnológico sostenido y una mayor conciencia sobre el medioambiente.

Mira qué te deparan los astros en el inicio de una década y prepárate a vivir una etapa diferente en esta "nueva normalidad".



21 de marzo al 19 de abril

La sensación de seguridad que tenías el 2020 cambiará, no te asustes, no es necesariamente algo malo. Entre las cosas más importantes del primer semestre es que redefinirás tus amistades valorando a las personas que fueron sinceras y estuvieron a tu lado. 17 de febrero, 14 de junio y 24 de diciembre serán fechas muy importantes para ti, en las que te encontrarás liberado de un pasado que te incomodaba. Una vez que rompas estas cadenas podrás rodearte de positividad, sobre todo en marzo, cuando Venus se alinee con tu sol y te regale una nueva perspectiva de vida.
Este año podrás emprender nuevos retos en tu vida profesional y contarás con un tiempo a fines de diciembre para reconsiderar tu vida en el amor.

20 abril al 20 de mayo

Tauro, ¡se vienen muchos cambios en tu vida!, muchos te sorprenderán y te mostrarán que no estabas preparado para ellos, pero tendrás que adaptarte y recibirlos con tu mejor actitud. Saturno y Urano confluirán en tu vida profesional dándote grandes oportunidades de éxito. En el amor, espera el 13 de julio —cuando Venus y Marte se unen— para darte una nueva oportunidad en el amor, permitiéndote sentir que están en las nubes. El mes de noviembre es el mejor momento para poder recargar tus energías positivas, mejor aún si es en un viaje o lejos de tu zona de confort; a partir de ese momento podrás pasar al 2021 junto a esa persona que te hace sentir tan especial.

21 de mayo al 20 de junio

Géminis, todos los ojos están puestos en ti, algo que —más allá de hacerte sentir especial— puede ocasionarte algo de incomodidad. Afortunadamente, Júpiter llegará a ayudarte los meses de mayo, julio y diciembre; durante este lapso de tiempo podrás lograr grandes éxitos dentro del campo laboral. A mediados de año tendrás dudas sobre algunas decisiones importantes, son momentos de rodearte de personas de confianza y asumir los retos que te ponga la vida. El 2021 te dejará con la necesidad de reconstruir una relación amorosa, considera la opción de quedarte al lado de esa persona, la tarea consiste en mantener y desarrollar la situación actual. Los Géminis sin pareja la podrán encontrar en lugares impensados: en un consultorio, en la tienda o entre los vecinos, por ejemplo.

21 de junio al 22 de julio

Volverás a tomar las riendas de tu vida este año y no dejarás que nadie se interponga en tu camino. Tu estrella de Venus el 26 de marzo te invadirá de energía positiva y te permitirá interactuar con el público dándote oportunidades únicas en el trabajo. El cosmos te asegurará un negocio el 13 de julio cuando Venus y Marte se conecten, no dejes de aprovechar esta oportunidad. Este año tendrás un sinfín de posibilidades de emprender negocios, solo que no te confíes demasiado porque una vela no se puede prender de ambos lados. En el amor habrán personas que estarán pendientes de ti y sentirán que tu luz puede alcanzar a iluminarlos también.

Julio 23 al 22 de agosto

Leo, abróchate el cinturón que el 2021 será un año de liberación y de grandes proyectos, simplemente déjate llevar y haz tus sueños realidad. Enero y febrero te mostrarán que estás al lado de la persona correcta, aquella que te acompaña en todos los proyectos y emprendimientos; no dejes que un ex contamine tu relación. Tu vida profesional sufrirá grandes cambios el 2021, especialmente en febrero, junio y diciembre. Abre tu mente a nuevos caminos, sobre todo el 13 de julio.

Se presentarán nuevas oportunidades en tu vida, simplemente acéptalas y trabaja por sacarlas adelante, sin duda te llevarán a ser una mejor persona.

23 de agosto al 22 de Septiembre

Trabajar es la prioridad de este 2021. Tus vibras cósmicas te catapultarán en un exitoso proyecto laboral. Los movimientos astrales de mayo, junio y diciembre te elevarán a una nueva dimensión en la que la creatividad dará resultados sorprendentes. Lo único que puede restar a tu éxito este año es la necesidad de encontrar un balance en tu vida personal que dé mayor energía a las actividades relacionadas contigo mismo.

El amor es otro de los puntos altos, te concentrarás en dar todo a aquella persona especial y, cuando llegue diciembre, sentirás que estás viviendo un sueño de hadas.

23 de septiembre al 22 de octubre

Mantendrás tu paz interior ante todo este año, tratando de poner en segundo lugar las demás cosas de tu vida hasta el mes de marzo. El invierno llegará con un sentimiento de empezar a relacionarte más con tu círculo social luego de un tiempo de reflexión y valorarás a los amigos que estuvieron contigo y te brindaron apoyo. Aprovecha el 13 de julio para expresar tus sentimientos a las personas especiales, día antes que Mercurio camine sobre tu signo del sol; ya en octubre Venus te llevará a retomar tus necesidades personales para llegar renovado a diciembre.

23 de octubre al 21 de noviembre

Es momento de profundizar en la vida. Eres conocido por tus emociones intensas, por dar mucho a los demás, ahora es tiempo de reflexión y de introspección para prepararte para el mes de noviembre en el que los movimientos astrales te deparan importantes cambios. Los últimos meses del año tendrás que valorar tus relaciones cercanas y poner mucho esfuerzo en reconquistar a esa persona amada para iniciar juntos una nueva etapa el 2022. La creatividad marcará un hito en los primeros meses del año, déjala fluir y sorpréndete con los dones que te dio la vida. Los meses del año en los que tendrás mayores oportunidades por los movimientos astrales son febrero, julio y diciembre.

22 de noviembre al 21 de diciembre

El amor es un sentimiento confuso este 2021. Venus inicia en marzo un nuevo viaje para encontrar un amor. Vendrán tiempos en los que valorarás mucho las amistades y las personas que te acompañan en el trabajo, descubrirás que gran parte de ellos tienen sentimientos muy sinceros hacia ti y aquello te permitirá crecer laboralmente y poder cumplir todas las metas que te trazaste. Este 2021 necesitarás una conexión espiritual para lo que buscarás formas de meditación como el yoga o conversar con quienes te ayuden a liberar tu espíritu y encontrar la paz.

22 de diciembre al 20 de enero

Luego de un 2020 muy intenso para ti viene un 2021 más tranquilo. Viviste tu vida los últimos meses como una montaña rusa y, lejos de tener el control de tus emociones, pasaste momentos muy difíciles. Este año inicias con el propósito de enfocarte en las energías positivas y reconstruir la confianza en ti mismo. Saturno y Urano te llevarán a lidiar con viejos sentimientos los meses de junio y diciembre. Por otra parte, tendrás que recomponer amistades que dejaste en el olvido, ellas serán quienes te ayuden a reencaminar tu vida.

Luego de hacer las paces con tu pasado y aceptar tus errores —será primordial hacerlo en las épocas de eclipses—, podrás mirar al futuro con la fortaleza que siempre buscaste para así encontrar el verdadero amor o reconocerlo en la persona que está a tu lado.

21 de enero al 19 de febrero

Falta muy poco para que dejes los pensamientos negativos del 2020 y dejes de ser tan duro contigo mismo. Gracias a la alineación de Júpiter y Saturno con tu sol dejarás atrás algunas energías cósmicas que te confundían y podrás ver el futuro y tus propósitos con más claridad. La austeridad de Saturno y la rebeldía de Urano te pondrán pruebas que te sacarán de tu zona de confort el primer semestre del año y te llevarán a tomar grandes decisiones.

Tus amigos tendrán un rol muy importante en tu vida este año, aprovecha sus consejos y su guía. Un amor te acompañará recordándote la satisfacción de reír y de vivir aventuras inesperadas.

19 de febrero al 20 de marzo

Tu mundo interno se transformará este año dejando a un lado todos los esfuerzos profesionales que ocuparon gran parte del tiempo de tu vida personal. Los eclipses de mayo y diciembre harán que prestes más atención a tu familia y tus seres queridos. Cuando Júpiter se alinee con el sol de tu signo estarás listo para iniciar nuevas relaciones interpersonales, aquello te ayudará a superar cualquier turbulencia de la vida. Luego del invierno habrás construido un entorno que te permitirá haber sanado todas las ausencias con tu familia y podrás encarar una vez más los retos laborales que te esperan el 2022.

Será un año donde valorarás tu hogar y que te permitirá descubrir y disfrutar todas aquellas cosas que dejaste de lado, tal vez eso te ayude a tener una perspectiva diferente del futuro y emprender en aquellos proyectos que tenías olvidados.

Aitana

TALENTO POR MUCHAS RAZONES

Por Redacción COSAS/ Fotos Shutterstock.

La actriz nació en Miami, Estados Unidos, en el seno de uÉxitos como la canción *Teléfono* han posicionado a Aitana como una de las artistas del momento. La joven española ha llevado su carrera más allá del continente europeo, logrando cautivar al público de Latinoamérica a través de sus colaboraciones con grandes y queridos artistas como el grupo Morat y el cantante colombiano Sebastián Yatra. Recientemente ha lanzando su segundo álbum de estudio titulado *11 Razones*, aquel que refleja su evolución musical y ha tenido una gran respuesta por parte de sus seguidores.

EL DESCUBRIMIENTO DE UN TALENTO

Una joven recién graduada del colegio sorprendió con su potencia, entonación y carisma, al momento de realizar la primera audición para el reconocido *show* de talentos *Operación Triunfo* OT. Se trata de un concurso en el que jóvenes de diferentes partes de España participan para demostrar su talento sobre el escenario: canto, composición y sentido del espectáculo. Así, los seleccionados se ven inmersos en un programa de telerrealidad, donde cámaras siguen su proceso de aprendizaje en el transcurso del programa y permiten observar cómo interactúan entre ellos.

Desde el primer momento Aitana fue una de las favoritas; su interpretación de grandes canciones de la cantante Sia la llevaron a posicionarse entre los finalistas. A lo largo del concurso se mostró la evolución de la joven de Barcelona, quien en un inicio tenía planeado estudiar en la universidad. Después de conseguir el segundo puesto de la novena temporada de *OT*, la cantante se convirtió en una de las candidatas para representar a España en el famoso festival *Eurovisión* 2018. En este, Aitana participó con el sencillo *Lo malo* junto a su amiga y compañera de concurso Ana Guerra, consiguiendo el tercer lugar.

El siguiente paso de Aitana fue la firma de contrato con la discográfica Universal Music Spain, para después ubicarse en los primeros puestos de las listas de las mejores canciones, con *hits* como su sencillo debut *Teléfono*. Seguidamente, en 2018, la joven estrella presentó su primer EP, denominado *Trailer*, aquel que alcanzó disco de platino en España. El éxito de su sencillo *Vas a quedarte* la convirtió en una de las artistas más escuchadas en 2019 y le ganó una nominación como la canción del año (2019) por LOS40 Music Awards.

UN 2020 DE ÉXITOS

Aunque para muchos el 2020 haya sido uno para olvidar, en la carrera de Aitana definitivamente ocurrió lo contrario: fue un año que la situó en camino de convertirse en ícono de una generación. En realidad, en los primeros seis meses del año, la cantante fue la más escuchada de su país, después de Karol G.

Las colaboraciones que realizó con diferentes artistas —tanto de España como de países latinoamericanos— fueron un acierto, ya que Aitana se introdujo en el mundo musical latino, donde millones reproducen sus canciones y videos en todas las plataformas digitales.

Entre ellas, la más emblemática de las que ha realizado Aitana desde el inicio de su carrera es, sin duda, el remix de la canción *Lo Malo*, junto a Ana Guerra, y cantantes latinoamericanas como Tini y Greeicy. Destacan también las dos canciones en las que acompañó a la agrupación colombia-

Después de lanzar su esperado segundo álbum de estudio titulado 11 Razones, la cantante Aitana ha recibido felicitaciones por parte de reconocidos artistas, quienes celebran su más reciente apuesta por el pop/rock y le desean una exitosa carrera. Conoce más sobre la joven estrella de la que, seguramente, escucharás más en el futuro.

na Morat: *Presiento* y *Más de lo que aposté*, aquellas que ya cuentan con 83 y 24 millones de reproducciones en YouTube, respectivamente.

Durante los meses de confinamiento del año pasado, Aitana y David Bisbal crearon una canción que se convirtió en el himno del momento. *Si tú la quieres* fue celebrada por los fanáticos de los artistas españoles. En el mismo año, Aitana se juntó con el cantante colombiano Sebastián Yatra para componer el sencillo *Corazón sin vida*, que en su letra lleva oculta más de una curiosidad. En realidad, el mismo Alejandro Sanz les cedió una frase de su famoso *hit* clásico *Corazón partío*. Se trata del icónico verso que dice: "dime para qué me curaste cuando estaba herido, si hoy me dejas de nuevo con el corazón...", aquel que los verdaderos fanáticos seguramente están acompañando con melodías al momento de leerlo.

La catalana también logró cumplir uno de sus más grandes sueños, colaborar con una de las cantantes más representativas del mundo pop estadounidense: Katy Perry. Aitana puso su voz en el tema *Resilient*, aquel en el que participan Perry y Tiësto.

Para cerrar el 2020 con broche de oro la cantante anunció el lanzamiento mundial de su nuevo disco denominado *11 Razones*.

ESTILO, MODA Y TENDENCIAS

A lo largo de su carrera, Aitana trabajó con varias casas de moda y marcas españolas e internacionales que le permitieron reflejar su estilo personal. La cantante fue la imagen en campañas de Stradivarius, y se sumó al equipo de embajadoras de Yves Saint Laurent y Puma.

Además de tener un gran estilo al momento de vestirse, Aitana también ha llevado un corte de pelo con cerquillo que la identifica. Actualmente ha decidido hacer un cambio y llevar un rubio platino en la mitad inferior de su cabello, creando un estilo innovador y que, definitivamente, le queda muy bien.

EL AMOR Y LAS CANCIONES

La primera relación amorosa que tuvo Aitana fue bastante pública, ya que su pareja fue un compañero en el concurso *OT*. Los seguidores de la serie pudieron ver a la pareja componer canciones juntos y cómo llevaban el paso a paso de su relación, pero, lamentablemente esta terminó. Se rumorea que la canción *Vas a quedarte* fue inspirada en la ruptura.

Sin embargo, Aitana volvió a encontrar el amor en el actor español Miguel Bernardeau, quien interpreta a Guzmán en la serie de Netflix *Élite*. A pesar de que la pareja haya intentado mantener su vida alejada de los medios y haya compartido muy poco en las redes, los fanáticos se alegraron al enterarse de la relación, ya que después de que Aitana y Miguel hayan pasado el confinamiento juntos, parecen estar muy felices. ■

Farmacorp

CRISTALES SENSACIONALES

BELLAGIO Cristal de Bohemia

¡A JUNTAR STICKERS!

AUTORIDAD DE FISCALIZACIÓN DEL JUEGO
JUEGO JUSTO, LEGAL Y TRANSPARENTE
Actividad Autorizada y Fiscalizada por la Autoridad de Juegos.

La presente promoción empresarial tendrá vigencia a partir de la Notificación de la Resolución Administrativa de la Autoridad del Juego hasta el 21 de febrero del 2021.

Términos y Condiciones: Promoción exclusiva para clientes que realicen sus compras en las Sucursales de Farmacorp, Dr. Osvaldo o AMARKET que estén afiliados a FARMACLUB. Por cada Bs 40 de compra el cliente recibe 1 sticker. Por cada Bs 10 de compra de productos auspiciantes recibe 1 sticker adicional. Si pagas con la tarjeta Tengo, por cada Bs 40 de compra, recibe 1 sticker adicional. Si pagas con tu tarjeta del Banco Ganadero Débito o Crédito, por cada Bs 40 recibes 1 sticker adicional. Fecha de Inicio de la Promoción Empresarial: a partir de la Notificación de la Resolución de Autorización emitida por la Autoridad del Juego hasta el 21 de febrero del 2021. Fotos meramente ilustrativas. Para mayor información www.farmacorp.com

CORTEFIEL

Paga con tus **Tarjetas de Crédito**
en 3 cuotas y sin interés,
o con tu **Tarjeta de Débito**
y obtén un **7 % de descuento**

Sucursales Cortefiel:

Santa Cruz: Las Brisas Centro Comercial, Avenida Banzer y 4to. Anillo.

La Paz: Calle Gabriel René Moreno # 1308, zona San Miguel.

www.bmsc.com.bo

Banco Mercantil Santa Cruz S.A.
Esta entidad es supervisada por ASFI

Mercantil Santa Cruz
Puedes.